



mit Landa
& Ralf

EIN BILD SAGT MEHR ALS 1.000 WORTE

20. - 22. OKTOBER 2025

VORSTELLRUNDE

„Blinde Portraits“



Erwartungen



WAS IN MIR
IST HERAUS-

KITZELN



BILDER
FÜR KOMPLEXE
INHALTE

FLIPCHARTS
VERBESSERN



GEDANKEN
KLARER
VISUALISIEREN



SCHAUEN
WAS GEHT



"OSCAR"
VON DALLI DALLI

ICH LASS MICH
INSPIRIEREN



FUNKEN
KREATIVITÄT



ZEICHNERISCHES
TALENT NICHT NUR
ENTDECKEN SONDERN

VERBESSERN

MEHR
ZEICHNEN



STRUKTUR UND
ÜBERBLICK
AM FLIPCHART

... UND ZWAR
ANALOG



WARUM SOLLTE MAN VISUALISIEREN?



ERINNERN



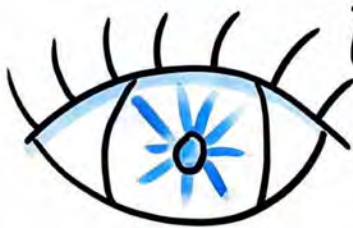
EMOTIONEN



ENTWICKELN



ENTSCHEIDUNG



ENGAGEMENT



ERSCHLIEßEN

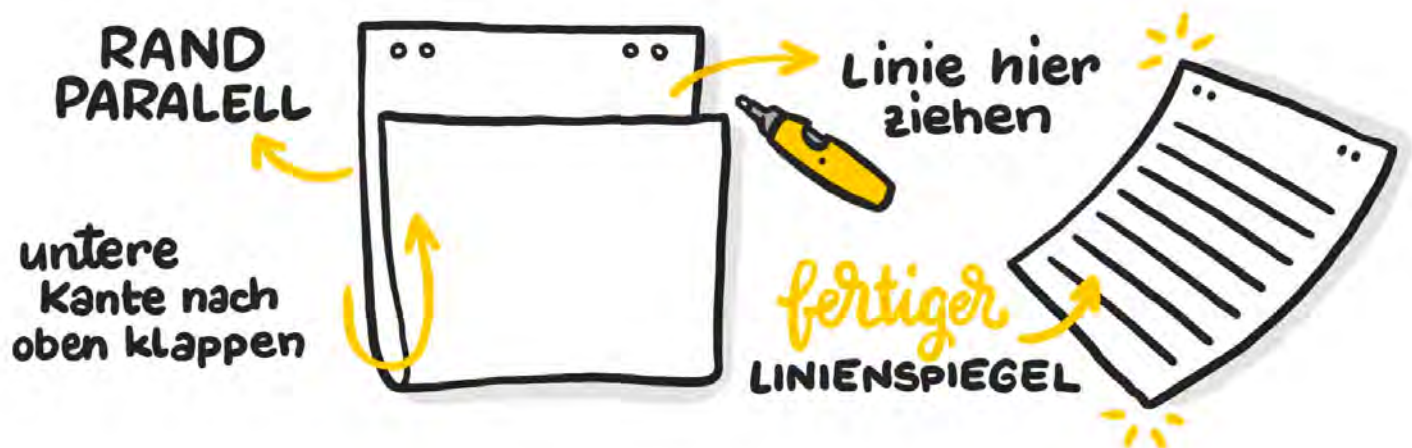
GESTALT GESETZE

- Gute Gestalt
- Nähe
- Verbindung
- Geschlossenheit

LINIENSPIEGEL

selbst zeichnen

linienspiegel



zeichnen indem man ein Flipchart-Blatt
hochklappt und dann die Kante nachzieht

Alphabet

Aa Bb Cc Dd
Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv
Ww Xx Yy Zz

1. | + C ODER 3

2. X M KEINE ÜBER- SCHNEIDUNGEN



φ φ

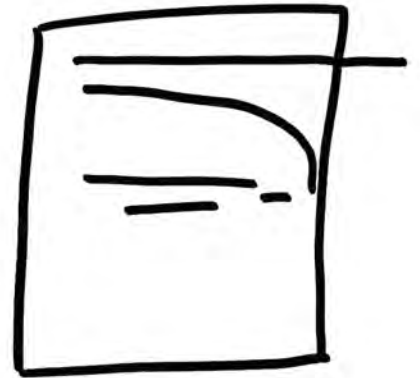
3. ïïï STATT PUNKT → LINIE ïïï ... ; . jj

SCHÖN SCHREIBEN

Tipps & Tricks - Teil 1

A B c d

A B c d e f g h



g g g y j

j y p

Erwa Erwa

e / e

Schreib-

SCHRIFT

Aa Bb Cc
Dd Ee Ff Gg
Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo
Pp Qq Rr Ss
Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz



Zahlen

& SONDERZEICHEN

0 1 2 3 4 5 6

7 8 9 ! ? . , ; :

@ # & € % § + - =

SCHÖN SCHREIBEN

Tipps & Tricks - Teil 2

M M MW, WW

o o ... : . ; "

$$\underbrace{1 \dots 1}_n + \underbrace{c}_{\text{all}} \geq \underbrace{0 \dots 0}_{n+1}$$

eeeeee, eeeeeee
111 e

hh h nm^e nm 0000

○ $\begin{array}{c} \text{.....} \\ | | | | | \end{array} \begin{array}{c} 1+7 \\ \text{hn} \end{array} \text{m} \quad \begin{array}{c} \text{.....} \\ | | | | | | | | \end{array}$

✓✓✓✓

VORHER - NACHHER

Beispiele der Teilnehmer:innen

Ich weiß,
dass ich
nix
weiß!

Es geht nicht um das,
was uns trennt, sondern
um das, was wir
gemeinsam haben.
Die Vielfalt!

Ich habe
Dir was
zu erklären
!

Ich weiß,
dass ich
NIX weiß

Es geht nicht um das,
was uns trennt,
sondern um das,
was wir gemeinsam haben.

DIE VIelfALT

Ich habe
DIR
was zu
ERKLÄREN

VORHER - NACHHER

Beispiele der Teilnehmer:innen

Jemand spielt
mir übel mit
und
ich spiele
wohl oder übel mit.

Günther

Besprechungen
können so richtig
langatmig sein!

CHRISTIAN

Glück bedarf
mehr
Leute
als
Unglück

Denise

JEMAND

spielt mir übel mit
und

ICH

spiele wohl oder übel
mit.

BESPRECHUNGEN

können
so richtig

LANGATMIG

sein!

CHRISTIAN

Glück bedarf

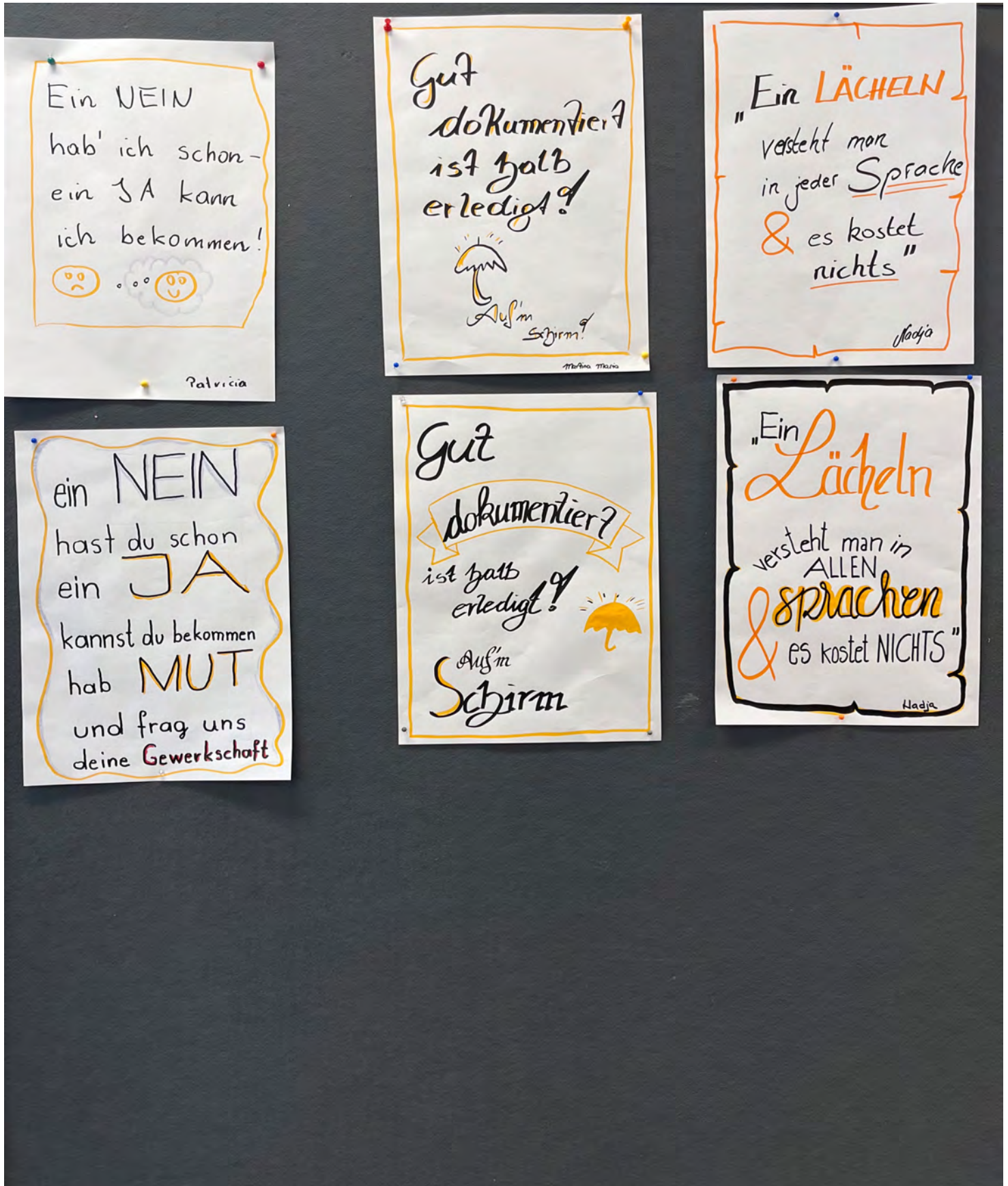
mehr Leute

als

Unglück

VORHER - NACHHER

Beispiele der Teilnehmer:innen



VORHER - NACHHER

Beispiele der Teilnehmer:innen

MATHE
macht
SPAß!

DANI

WIR REDEN ...

♡ LICH
WILLKOMMEN

eure
Sanja

„Gehe mit
der Zeit -
sonst geht die
Zeit mit dir“

Ana

MATHE

macht

SPAß!

♡ LICH
WILLKOMMEN

Let's talk
TOGETHER

eure
Sanja

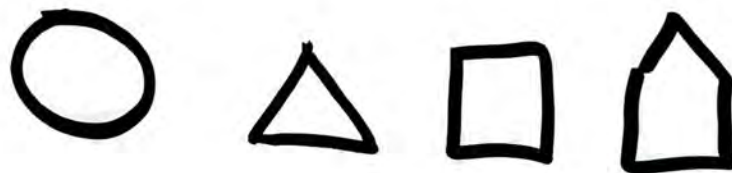
gehe mit der
ZEIT
sonst
GEHT
die Zeit mit dir

MAN KANN
NICHT NICHT
KOMMUNIZIEREN!

NADINE

Man kann
NICHT
nicht
kommunizieren
!

VISUELLES ALPHABET

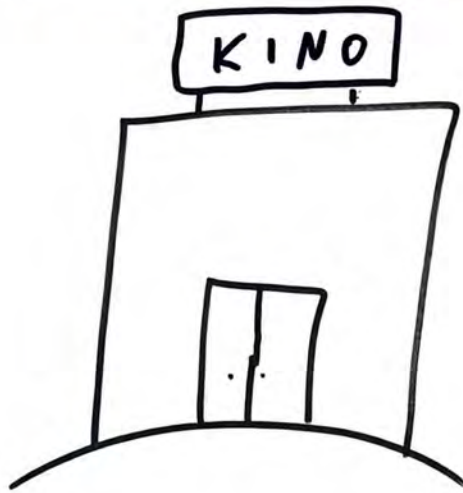


ICONS ZEICHNEN

Beispiele aus der Praxis



DUAL CODING THEORY



Apfel —

Apple —

Jabuka

Pomme



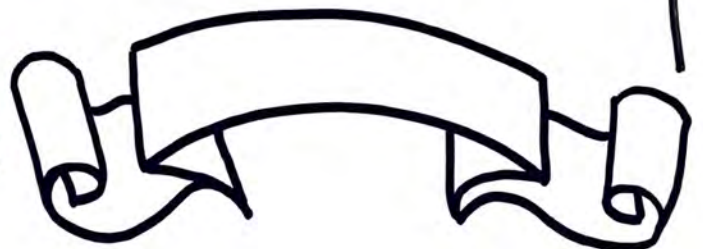
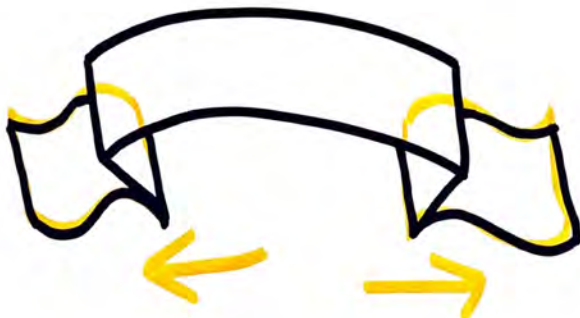
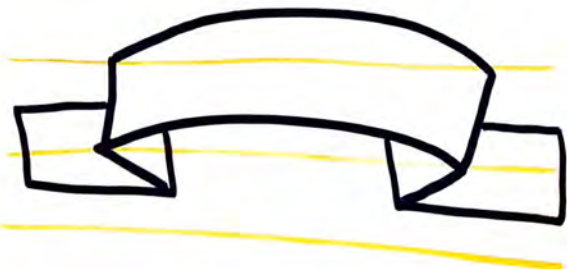
— Cox

— Braeburn

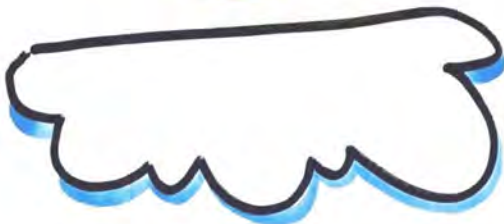
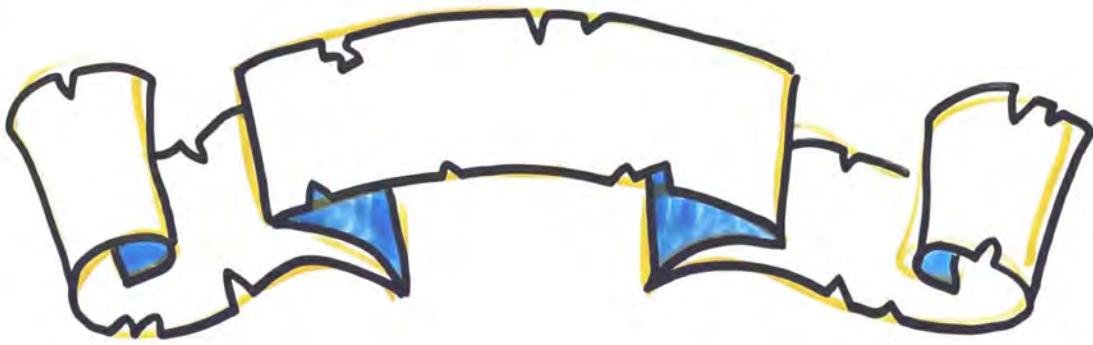
Abate



Banner



BANNER 2



MENSCHEN



Begriffe aus der Praxis unserer Teilnehmer:innen #01



Begriffe aus der Praxis unserer Teilnehmer:innen #02



GRAPHIC JAM

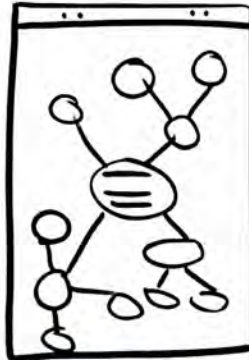
Begriffe aus der Praxis unserer Teilnehmer:innen #03



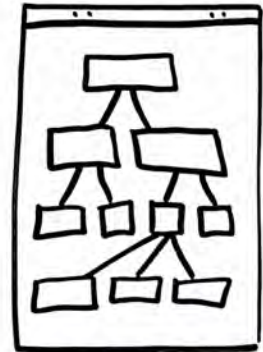
STRUKTUR



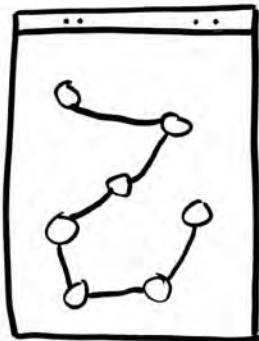
POPCORN



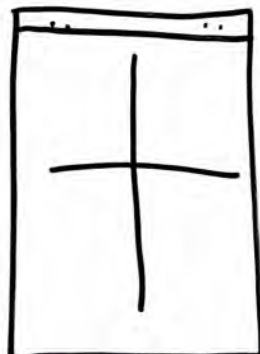
MINDMAP



HIERARCHIE



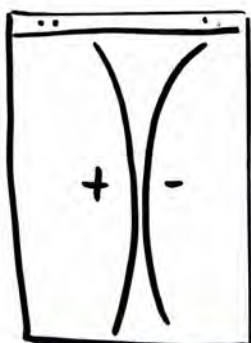
PFAD



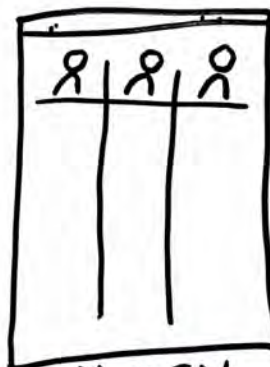
RASTER/MODULAR



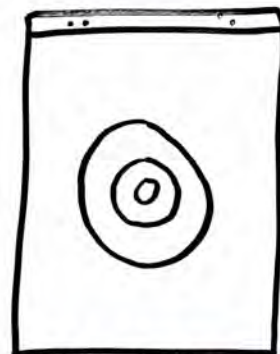
PROZESSE



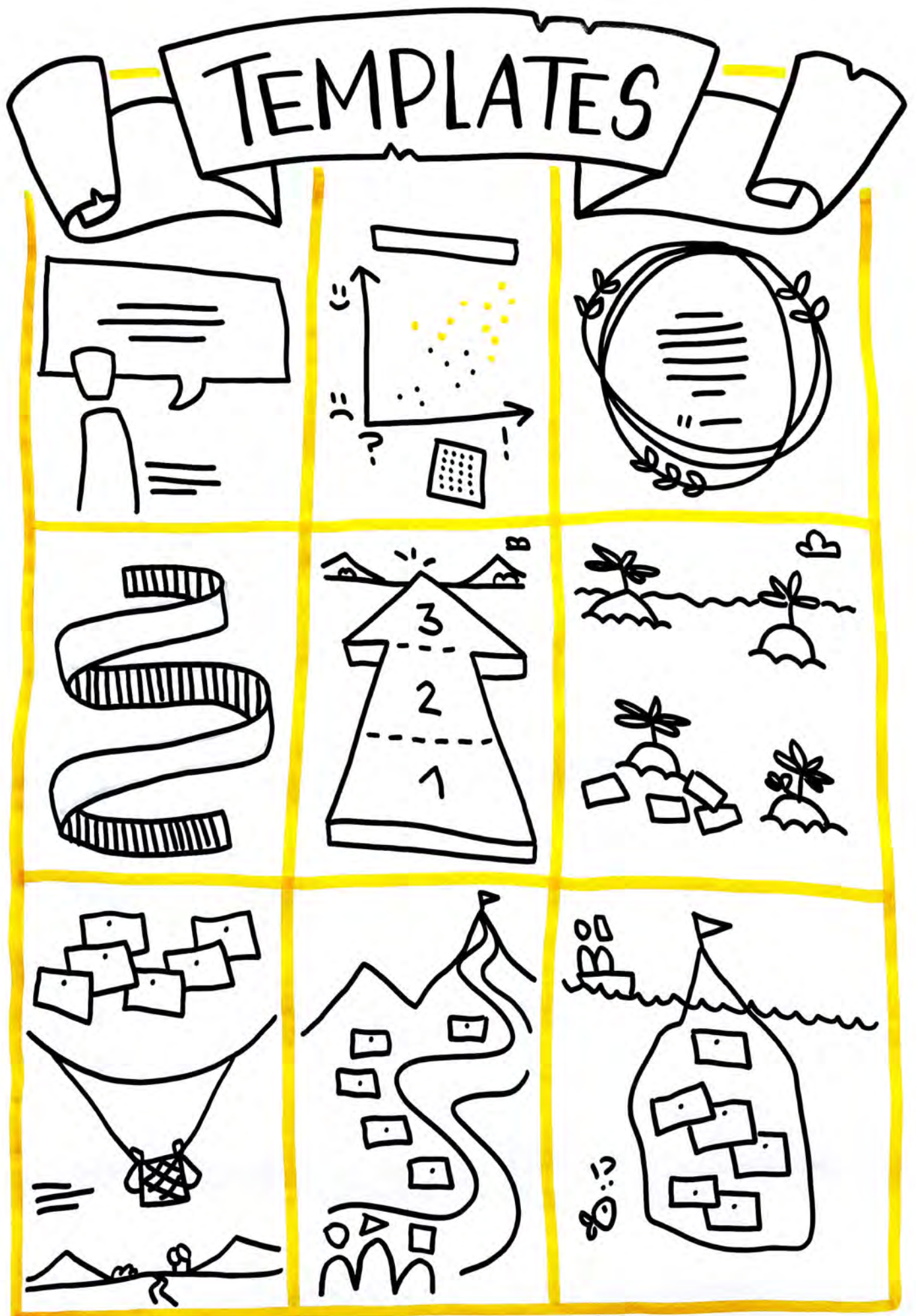
ZWEIGETEILT

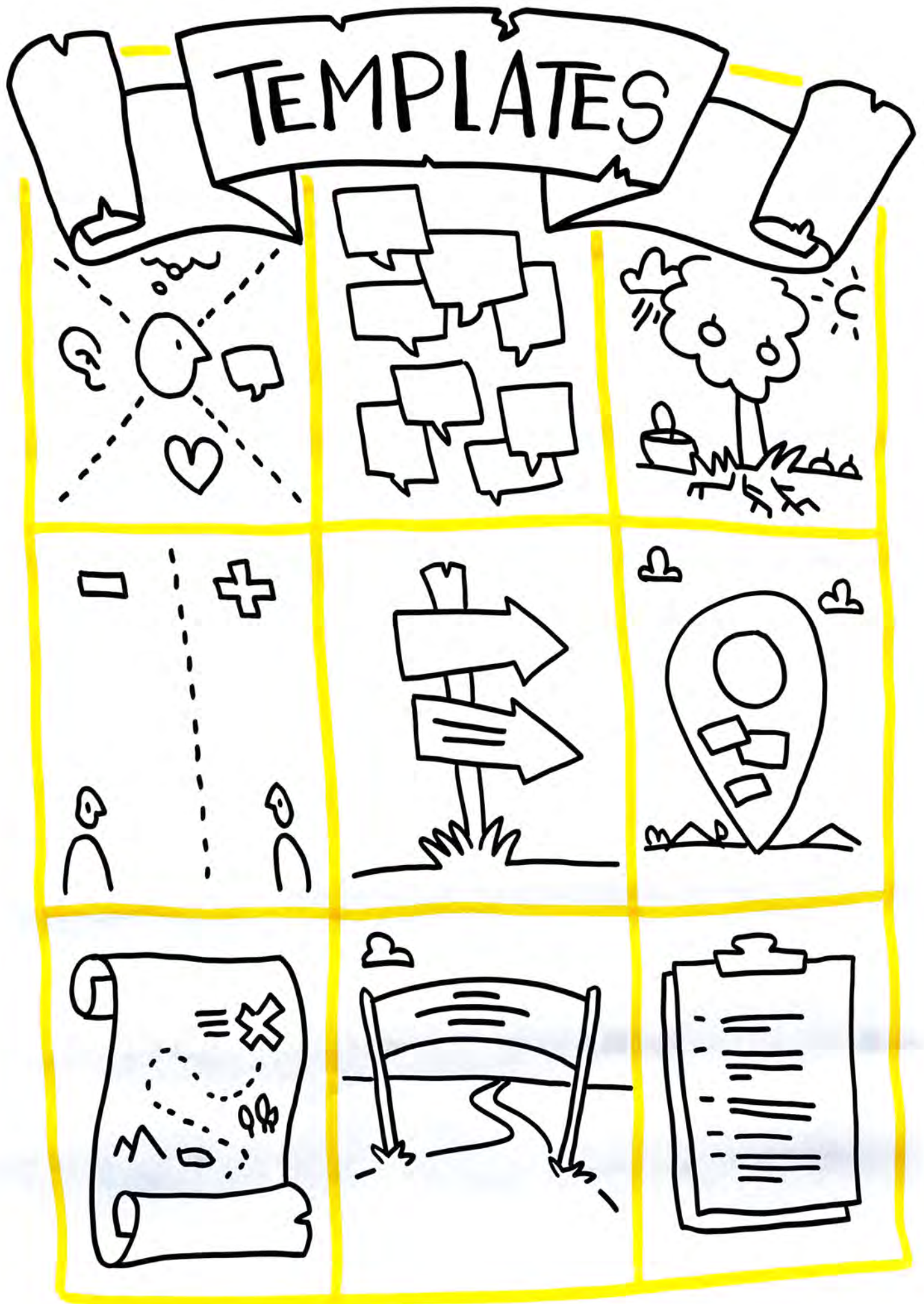


SÄULEN



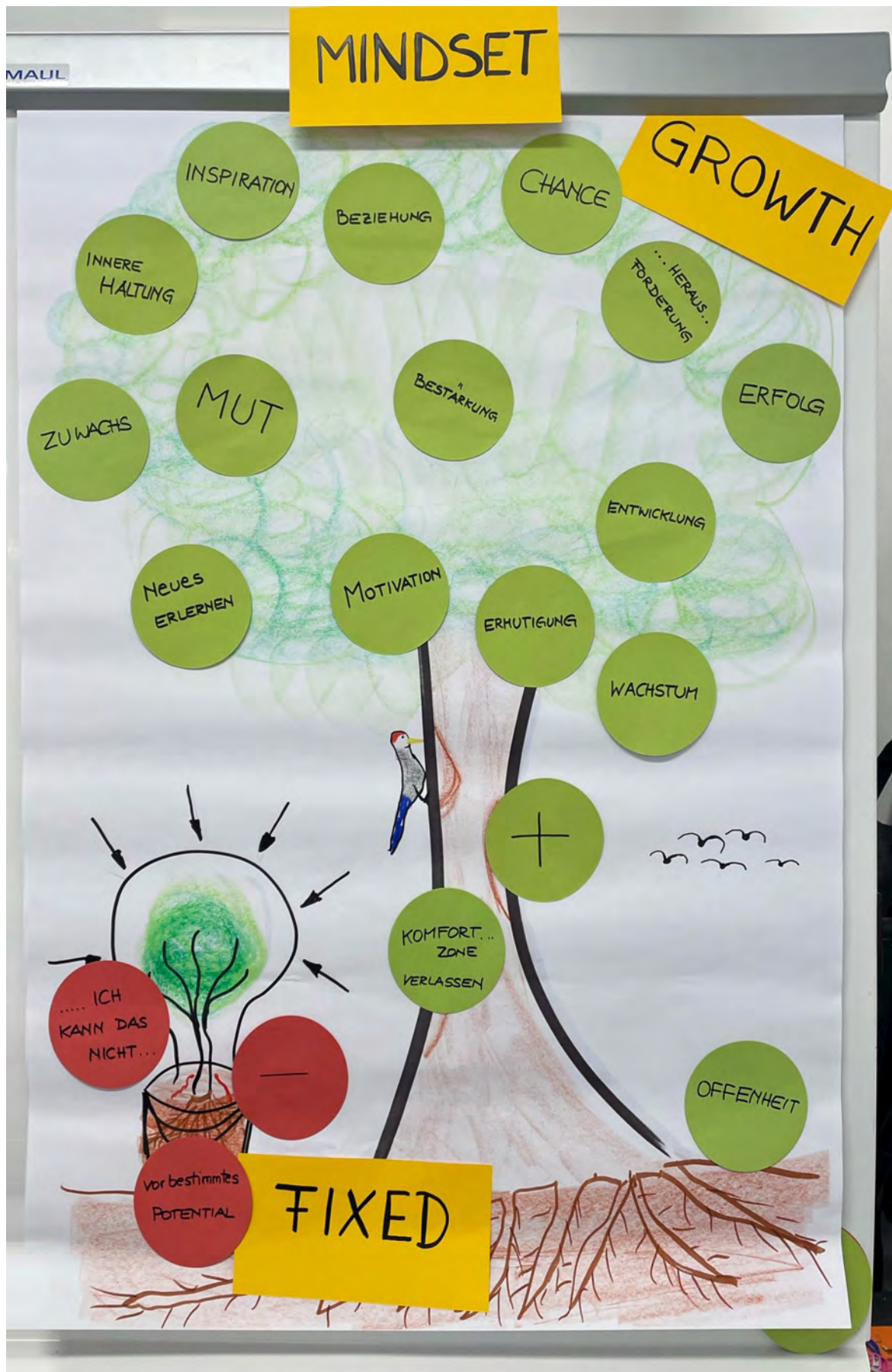
RADIAL





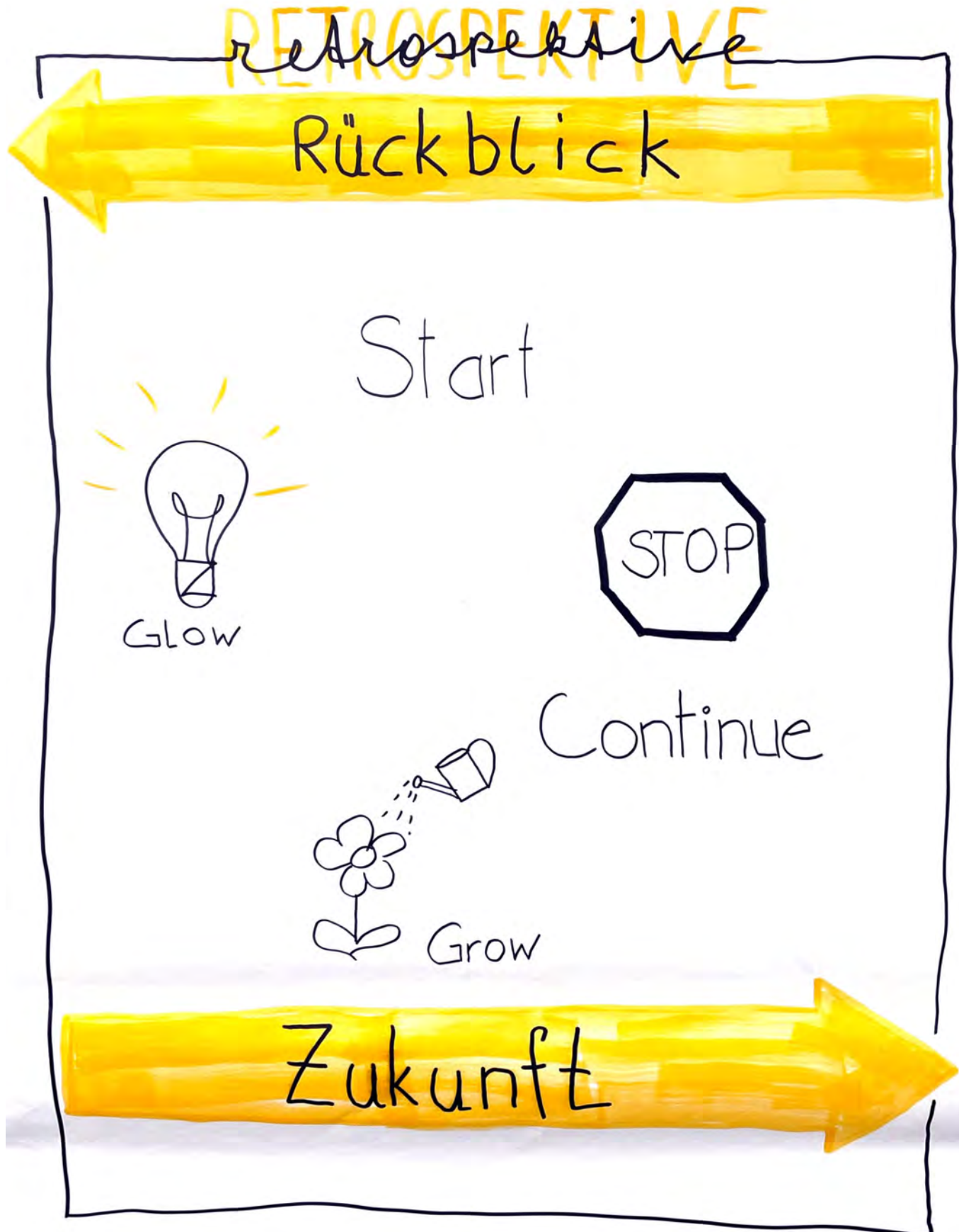
ABSCHLUSS ÜBUNG

Flicpharts unserer Teilnehmer:innen



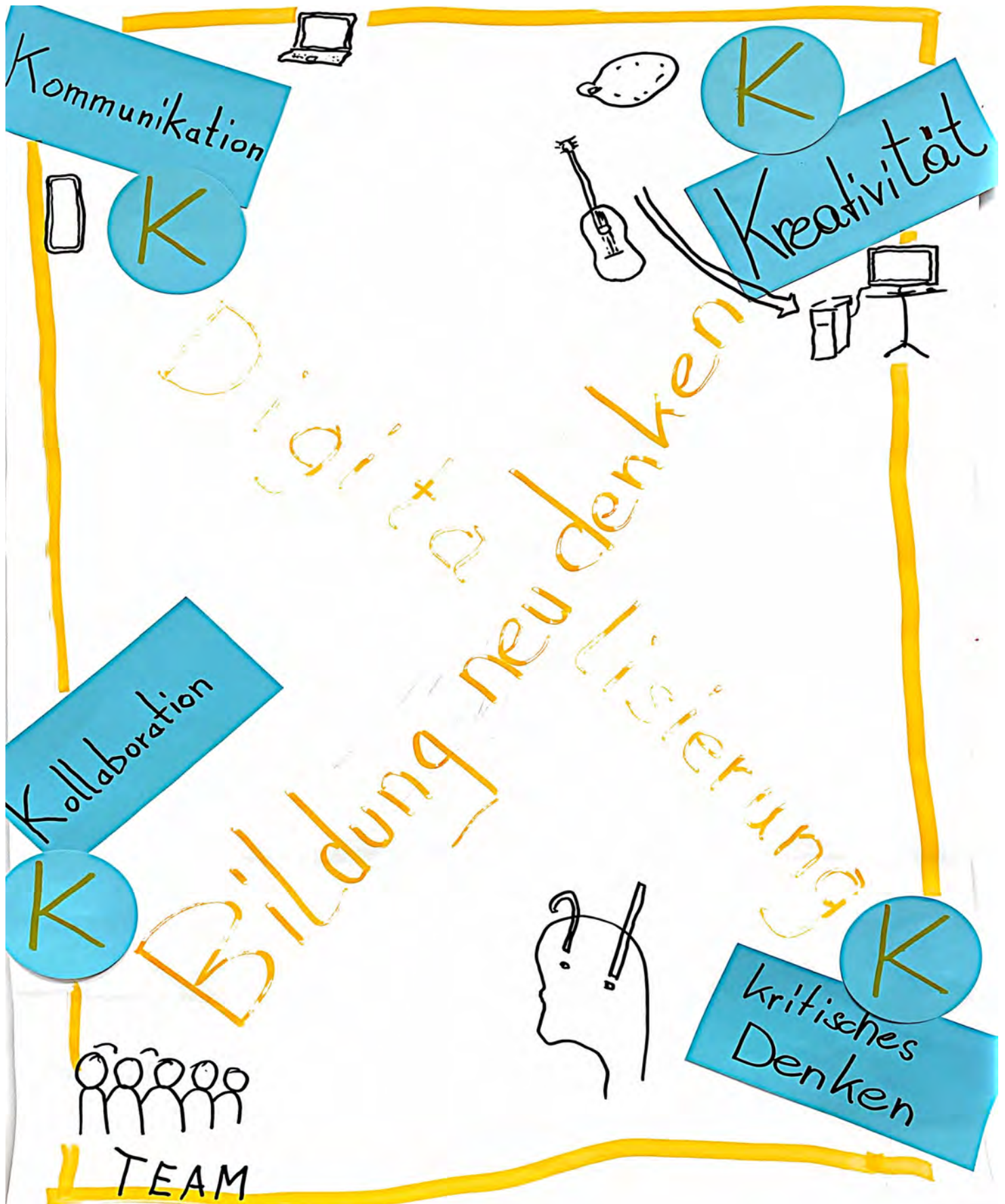
ABSCHLUSS ÜBUNG

Flicpharts unserer Teilnehmer:innen



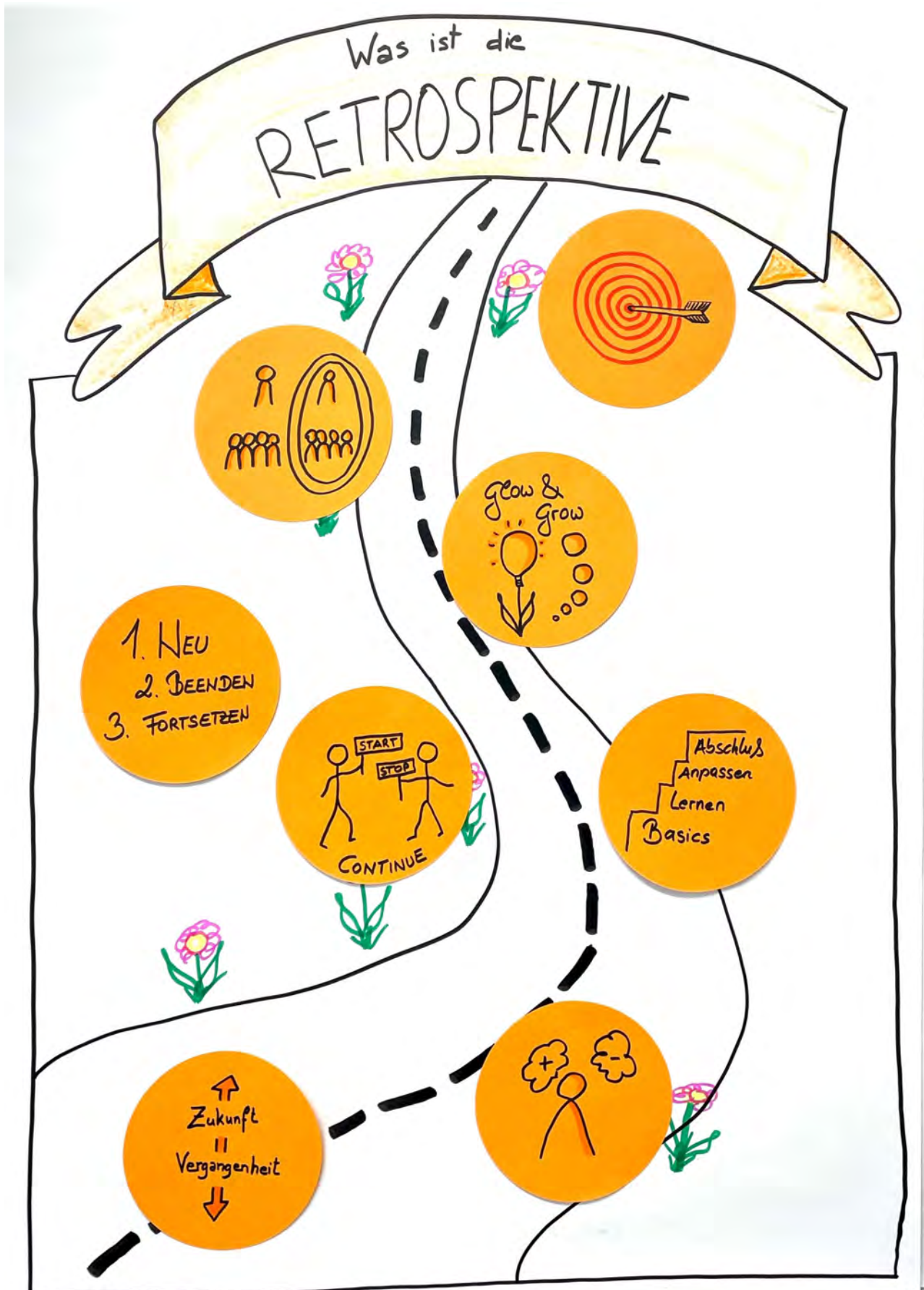
ABSCHLUSS ÜBUNG

Flicpharts unserer Teilnehmer:innen



ABSCHLUSS ÜBUNG

Flicpharts unserer Teilnehmer:innen



ABSCHLUSS ÜBUNG

Flicpharts unserer Teilnehmer:innen

