



1. Allgemeine Informationen

Agenda "Ein Bild sagt mehr als 1.000 Worte"

1 BASICS & SCHRIFT



4 TEMPLATES



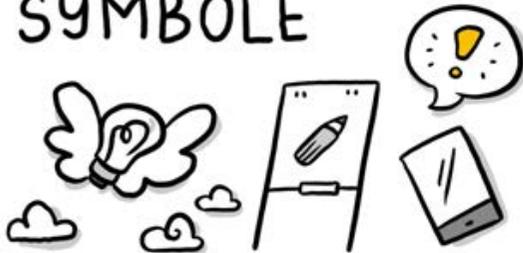
2 FARBEN & FORMEN



5 PRAXIS



3 SYMBOLE



Zeitplan

Di, 11.Okt 2022

Session 1: 09:30 bis 11:30

Session 2: 13:00 bis 15:00

Mi, 12.Okt 2022

Session 3: 09:30 bis 11:30

Session 4: 13:00 bis 15:00

Do, 13.Okt 2022

Session 5: 09:30 bis 11:30



recapsy



myrecapsy.com

Ein Bild sagt mehr als tausend Worte

11 - 13.Okt 2022 | Big Blue Button | REFAK | Ralf Appelt | Lana Lauren

[Link zum recapsy](#)

Downloads



Gesten

[DATEI HERUNTERLADEN](#)

Vorlage mit viele Posen und Gesten für das einfache Zeichnen von Figuren



minibook

[DATEI HERUNTERLADEN](#)

Eine Zusammenfassung der wichtigsten Inhalte als minibook



Linienspiegel

[DATEI HERUNTERLADEN](#)

Vorlage für das Schreiben von Text - in A4 mit Neuland fine One am besten zu befallen.



Visuelles Alphabet

[DATEI HERUNTERLADEN](#)

Handout für eine spannende Übung zum Zeichnen von Symbolen.

REFAK Blog Links



Symbole zeichnen

Beispiele und Ideen für Symbole im gewerkschaftlichen Kontext



miro Tutorial

Die Starter-Hilfe für das digitale Whiteboard Miro



Literaturempfehlungen

Suchtipps rund um das Thema Visualisierung und Flipcharts

Ralf Appelt



„Ich interessiere mich für Bildungsprozesse, aktuelle Medien, Organisationsentwicklung und Moderation / Visualisierung. Die Wurzeln für dieses Interesse liegen vermutlich in meiner ehemaligen Tätigkeit als Jugendgruppenleiter. Im Rahmen meiner Berufsausbildungen hat sich das Interesse manifestiert.“

ralf@appelt.net



Lana Lauren

„Ob Illustration, Graphic Recording oder Erklärvideos - wenn es darum geht komplexe oder trockene Informationen in Bilder zu übersetzen, bin ich in meinem Element“

mail@lanalauren.com

· PAUSENTIPPS ·



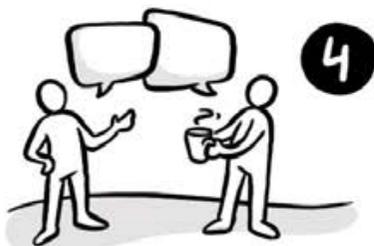
**(HAUS-)TIERE
STREICHELN**



**SPAZIEREN
GEHEN**



**WASSER
TRINKEN**



**PERSONLICHE
KONTAKTE**



**AN BLUMEN
RIECHEN**



**BEWEGUNG
& STRETCHING**

Warum soll man visualisieren?



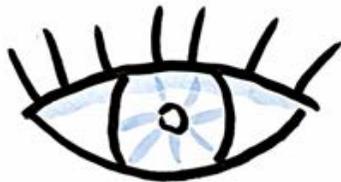
Erinnern



Entwickeln



Entschleu-
nigung



Engagement

Erschließen



2. miro - digitales Whiteboard



Start

1

Agenda

2

Anleitung Sticky notes

3

Anleitung Klebepunkte

4

Vorstellungsrunde

Breakout Räume

Breakout 1	1	2	3	4
Breakout 2	1	2	3	4
Breakout 3	1	2	3	4
Breakout 4	1	2	3	4

Vorstellungsrunde

	REFAK01	REFAK02	REFAK03	REFAK04	REFAK05	REFAK07	REFAK08
Portrait							
Erwartungen							
Gründe für							

Gesamte Übersicht anzeigen

-
-
-
-
-
-
-
-
-

-
-
-
-
-
-
-
-
-

1.

2.

1%

blog.refak.at



#visdo: Starter-Hilfe für digitale Whiteboards

Im Folgenden werde ich die kostenlose Version von miro als Beispiel nutzen. Ihr könnt aber genauso gut auch mit mural, dem in MS Teams integrierten Whiteboard oder anderen Lösungen, die ihr online findet, arbeiten. Ich persönlich fand miro am vielseitig...



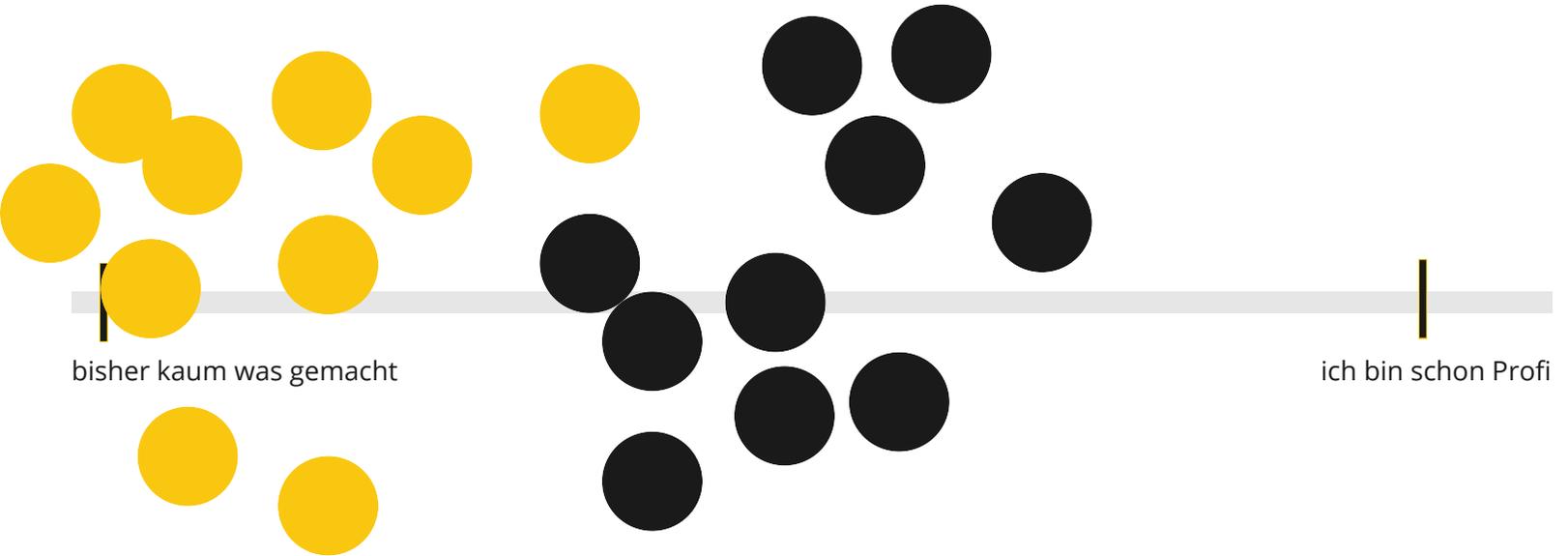
Anleitung Klebepunkte:



1. nimm einen Klebepunkt
(draufklicken):

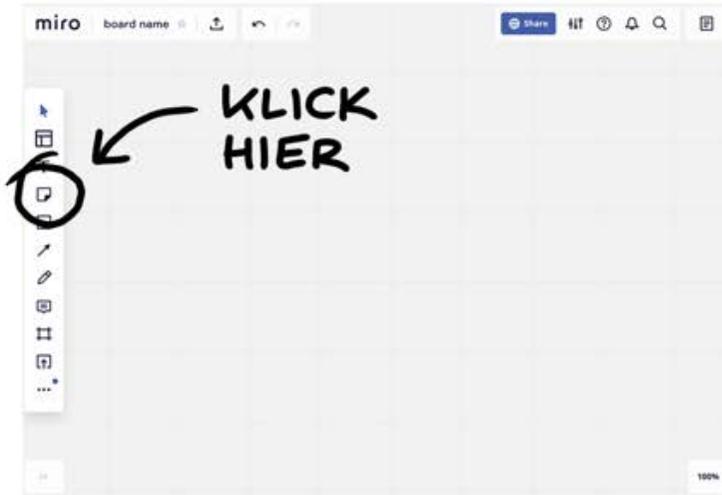
2. platziere ihn auf der Skala auf
dem rechten Blatt...

Mein Vorwissen zum Thema Visualisierung:

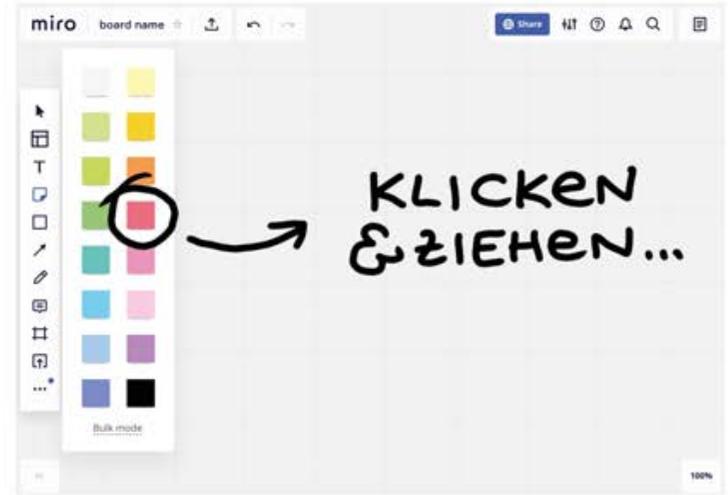


Anleitung Sticky Notes:

1. klicke in der Seitenleiste (links am Bildschirm) auf das Symbol für sticky notes:



2. platziere dein sticky note und gib einen Text ein. Du kannst auch Farbe und Schrift ändern:



Sticky Notes - Übung:

hey! (:

klappt

Hey :)

Moin!

Halli
Hallo! :)

Hallo



Hallo :)

Holldrio

Grüße



D´Ehre

Kuckuck!

3. Vorstellungsrunde

Vorstellungsrunde

Portrait →

Erwartungen →

Graphic Jam →

	REFAK01	REFAK02	REFAK03	REFAK04	REFAK05	REFAK06	REFAK07	REFAK08	REFAK09	REFAK10	REFAK11
Portrait											
Erwartungen	<p>Neue Ideen und Programme</p> <p>Visualisierung allgemein verstehen</p> <p>Learnings von Corona und wie Webinare am besten möglich sind</p>	<p>Best practice Tipps für den Einstieg ins Thema</p> <p>Allgemeine Grundlagen</p>	<p>Neue Ideen</p> <p>Visualisierung für Seminare</p> <p>Neue Methoden und Ideen für Webinare</p>	<p>Mehr über Visualisierung lernen</p> <p>Spass haben</p> <p>Online-seminar halten</p>	<p>schnelles Visualisieren lernen, obwohl ich nicht zeichnen kann</p> <p>gechilltes Miteinander</p>	<p>neue Möglichkeiten erfahren; Bilder die Emotionen hervorrufen, erzeugen; Hybrid und Virtuell</p>	<p>- Miro/Technik Einsatz</p> <p>- Visualisierung +</p> <p>- Inspirationen aller Art</p>	<p>Visualisierung für Seminare & Webinare</p>	<p>viel ausprobieren, selbst tun, Perfektionsanspruch loslassen und Spaß und Freude am Tun haben</p> <p>Katharina Auböck</p>	<p>Endlich wieder zeichnen - Einstieg finden, Hemmungen über Board werfen</p>	
Graphic Jam	<p>Mitgliedergewinnung</p>	<p>Abteilungs-dokumentation</p>	<p>Ressource</p>	<p>Verhandeln</p>	<p>Abteilungs jour-fixe</p>	<p>Kollektivvertrag</p>	<p>Prozess</p>	<p>JVR - Jugendvert rauensrat</p>	<p>Kleingruppenarbeit</p> <p>Katharina Auböck</p>	<p>Lösung</p>	

4. Schrift

SEMINAR

EIN BILD

SAGT MEHR

als 1.000 Worte

Aa Bb Cc Dd
o a a ^ ^ X b b
c o l - o Ee Ff Gg
- e e e e e G i i i i ...
Hh li Jj Kk Ll

M m N n O o P p

X x m a m o o gg.



Q q R r S s T t

U u V v W w X x

Y y Z z

! ? : ... , ; " „ # @ § -
→ > ° € £ \$ ₪ ¥ () =
/ + - × : { } *

ÜBER- SCHRIFTEN

SCHRIFT FÜR TEXT...

SCHRIFTEN

heiter HEITER DETAIL

heiter HEITER

heiter heiter

heiter heiter heiter

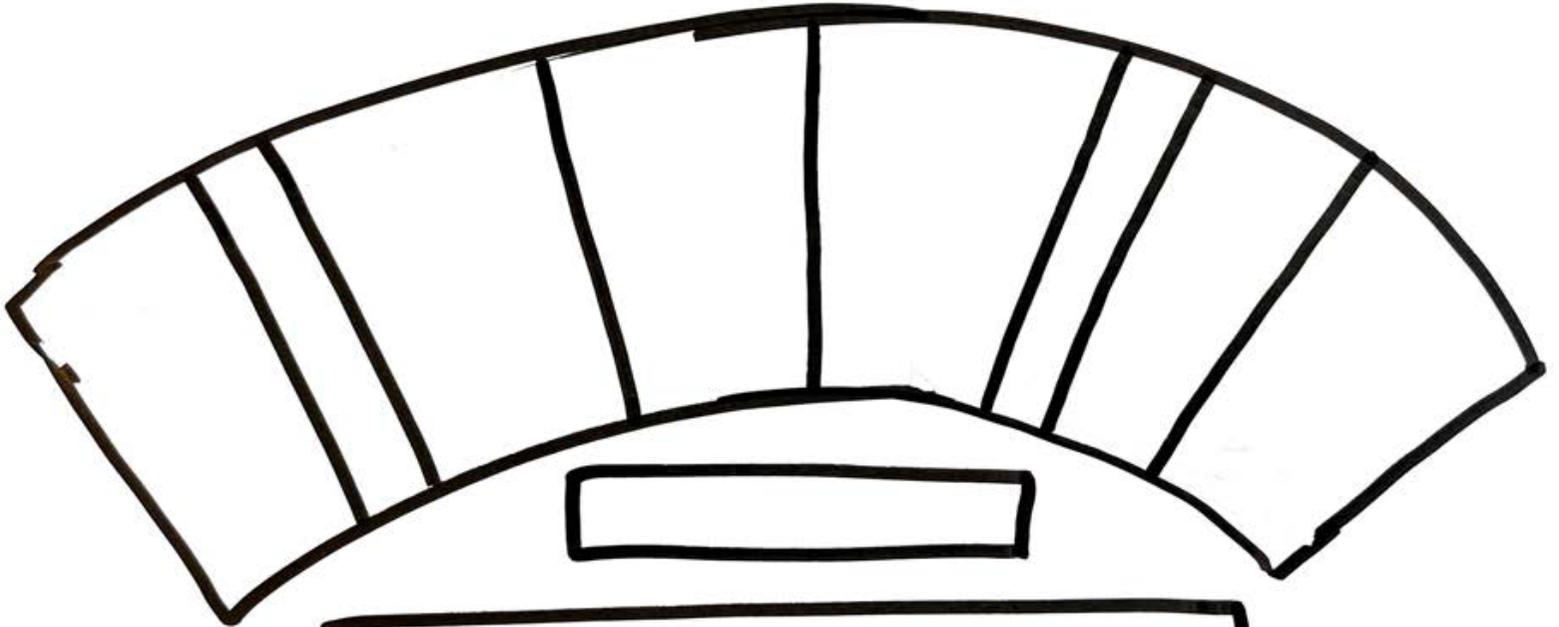
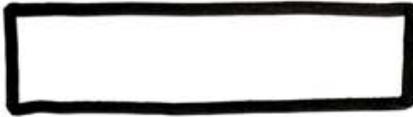
n a b l o ä
h h J j g g

a a a a G G

HALLO
hallo

EIN BILD

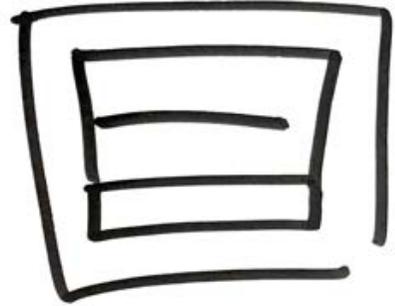
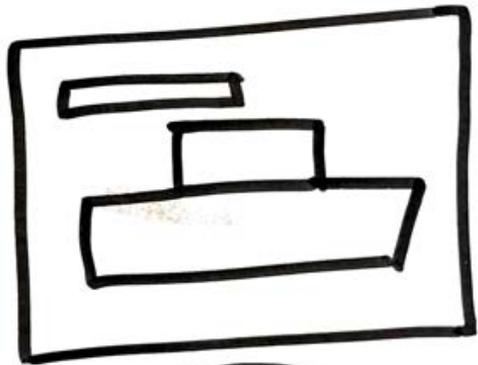
A hand-drawn banner with the text "EIN BILD" written on it. The banner is rectangular with rounded corners and a slight curve at the top and bottom. It has two small, stylized feet or supports at the bottom corners. The text "EIN BILD" is written in a bold, sans-serif font across the center of the banner.



Handwriting practice lines with the text "AA ABCDEFGHJKL" written vertically.

Glück

heiter



5. Notizen

Ein Bild sagt mehr als 1.000 Worte

miro - Digitales Whiteboard

https://miro.com/app/board/uXjVPbaSu2E=?share_link_id=530233549541

recapsy - Semindokumentation

<https://www.myrecapsy.com/uh7fcf/137cd981-aed6-4812-901d-aa1c04baa9e1.html>

Software

OBS - Open Broadcasting Software

<https://obsproject.com/de>

Hardware

stream pad / switch deck

<https://www.elgato.com/de/stream-deck>

REFAK Blog - visdo

Webinar Setup

https://blog.refak.at/visdo_34-table-top-kamera/

Ausgezeichnete Webinare

https://blog.refak.at/visdo_31-ausgezeichnete-webinare/

miro

https://blog.refak.at/visdo_33-starter-hilfe-fuer-digitale-whiteboards/

Vom Papier auf den Bildschirm - Bilder scannen

https://blog.refak.at/visdo_18-vom-papier-auf-den-bildschirm-bilder-scannen/

Material

Fiskars Papier-Schneidemesser

Cutter, Gesamtlänge: 16,6 cm, Qualitätsstahl/Kunststoff, Orange/Grau, 1004713

[https://www.amazon.de/Fiskars-Papier-Schneidemesser-Cutter-Gesamtl%C3%A4nge-Qualit%C3%A4tsstahl/dp/B0079FM4O4/ref=sr_1_4?](https://www.amazon.de/Fiskars-Papier-Schneidemesser-Cutter-Gesamtl%C3%A4nge-Qualit%C3%A4tsstahl/dp/B0079FM4O4/ref=sr_1_4?mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=18CGR5RRZCD17&keywords=paper+cutter+fiskars&qid=1665492213&qu=eyJxc2MiOilwLjg2liwicXNhIjoiMC4wMCIslInFzcCI6IjAuMDAifQ%3D%3D&s=officeproduct&sprefix=paper+cutter+fiskars%2Coffice-products%2C63&sr=1-4)

[_mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=18CGR5RRZCD17&keywords=paper+cutter+fiskars&qid=1665492213&qu=eyJxc2MiOilwLjg2liwicXNhIjoiMC4wMCIslInFzcCI6IjAuMDAifQ%3D%3D&s=officeproduct&sprefix=paper+cutter+fiskars%2Coffice-products%2C63&sr=1-4](https://www.amazon.de/Fiskars-Papier-Schneidemesser-Cutter-Gesamtl%C3%A4nge-Qualit%C3%A4tsstahl/dp/B0079FM4O4/ref=sr_1_4?mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=18CGR5RRZCD17&keywords=paper+cutter+fiskars&qid=1665492213&qu=eyJxc2MiOilwLjg2liwicXNhIjoiMC4wMCIslInFzcCI6IjAuMDAifQ%3D%3D&s=officeproduct&sprefix=paper+cutter+fiskars%2Coffice-products%2C63&sr=1-4)

[_mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=18CGR5RRZCD17&keywords=paper+cutter+fiskars&qid=1665492213&qu=eyJxc2MiOilwLjg2liwicXNhIjoiMC4wMCIslInFzcCI6IjAuMDAifQ%3D%3D&s=officeproduct&sprefix=paper+cutter+fiskars%2Coffice-products%2C63&sr=1-4](https://www.amazon.de/Fiskars-Papier-Schneidemesser-Cutter-Gesamtl%C3%A4nge-Qualit%C3%A4tsstahl/dp/B0079FM4O4/ref=sr_1_4?mk_de_DE=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crd=18CGR5RRZCD17&keywords=paper+cutter+fiskars&qid=1665492213&qu=eyJxc2MiOilwLjg2liwicXNhIjoiMC4wMCIslInFzcCI6IjAuMDAifQ%3D%3D&s=officeproduct&sprefix=paper+cutter+fiskars%2Coffice-products%2C63&sr=1-4)

REFAK Seminarprogramm

Weiterführende REFAK Seminare zum Thema Digitale Werkzeuge und Webinare

Weitere Seminare findet ihr online

https://www.voegb.at/cms/S08/S08_2.9.1/lehrgaenge/referentinnenakademie/lehrgang-refak

Moderationskoffer Internet

https://www.voegb.at/cms/S08/S08_2.9.1.f.a/1342666615595/lehrgaenge/referentinnenakademie/lehrgang-refak/modul-medien-technik-methoden/moderationskoffer-internet

- Praxisworkshop zur Digitalisierung der gewerkschaftlichen Bildungsarbeit: 29.11 - 01.12.2023
- Anmeldung: VÖGB - Moderationskoffer Internet (voegb.at)

ONLINE: Webinar - Digitale Lernräume eröffnen

18.04.2023 bis 16.05.2023

Anmeldung: VÖGB - ONLINE: Webinare (voegb.at)

Material

Slicky Notes (elektrostatische Kärtchen)

Neuland Stifte:

- Fine One Outliner
- Art Marker (grau, bunt)
- Outliner mit Rundspitze
- Slicky One

Kreppband

Folienstift

Kreide- / Fenster-Stift

Papier Cutter

Tipp-Ex Rolle

Graphit Block

Kugelschreiber

Heftfaden

Knet-Radiergummi

bunte Minen für Druckbleistift

Klebe-Roller

Post-it Klebestift / Klebe-Roller

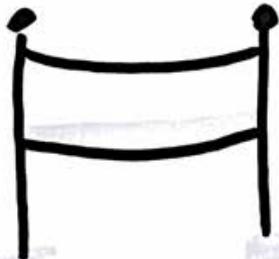
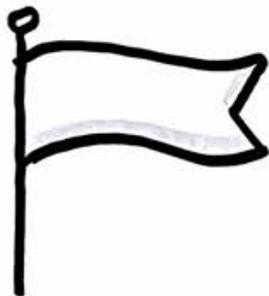
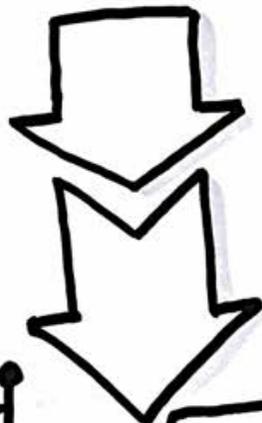
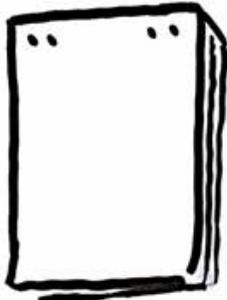
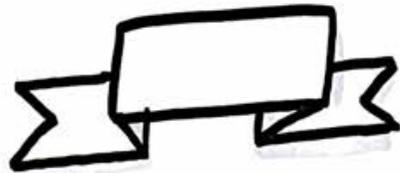
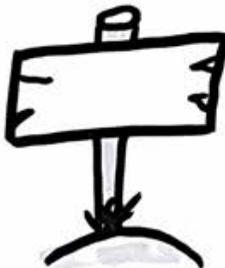
Stockmar Wachsmalkreiden

Jaxon Pastellkreiden

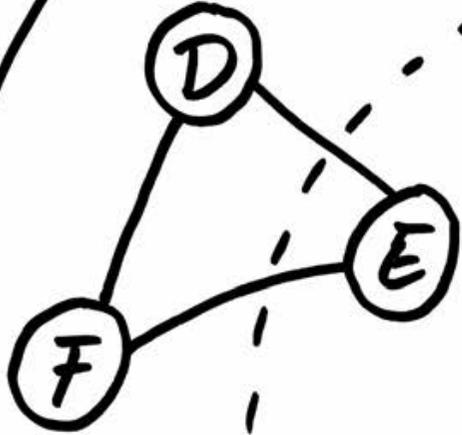
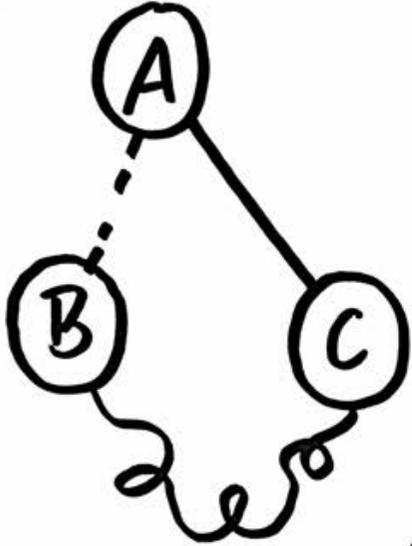


6. Container Linien

CONTAINER

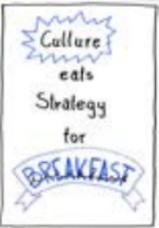
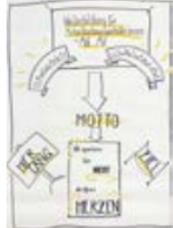


LINIEN



7. Hausaufgaben

Tag 1

Thomas	Katharina	Stefanie J.	Gerald	Martin	Robert	Stefanie P.	Sabine	Jasmin	Gabriele
									
<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 	<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 	<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 	<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 	<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 	<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 	<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 	<p>FEEDBACK</p> <p>Was hat euch gut gefallen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Gestaltung • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen <p>Was gibt es noch für Ideen? Typen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Zeichnungen • Die Farben • Die Schriftart • Die Zeichnungen 		
									

Probiert es mit einer Scanner-App:

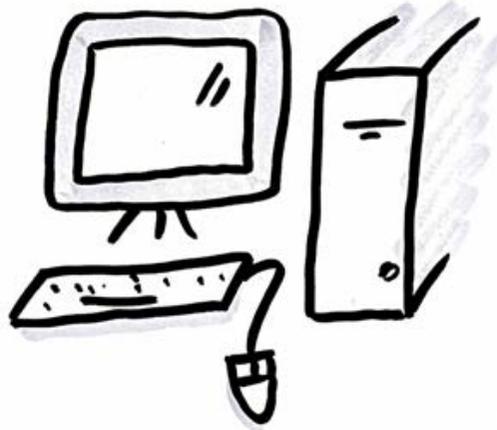
Vom Papier auf den Bildschirm - Bilder scannen

https://blog.refak.at/visdo_18-vom-papier-auf-den-bildschirm-bilder-scannen/

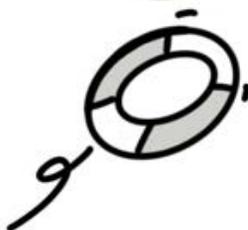
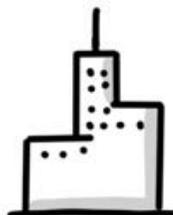
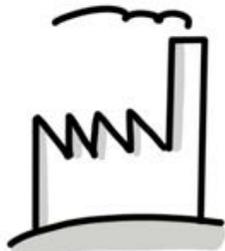
8. Visuelles Alphabet und Bildvokabeln

VISUELLES ALPHABET

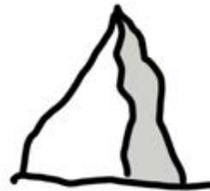
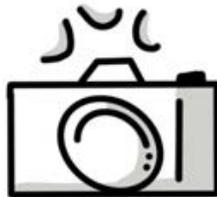
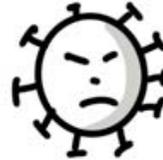




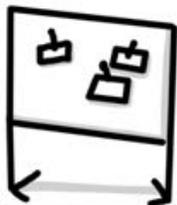
Bildvokabeln



Bildvokabeln II



Bildvokabeln III



HAUS 	AUTO	UHR	BUCH
LAPTOP	KAFFEEBECHER	BOOT	FAHRRAD
KATZE	HUND	MAUS	ELEFANT
LKW	HAMMER	PAPIER	GELD
KAMERA	ROBOTER	KOPFHÖRER	MÜLLEIMER
STIFT	TASCHENLAMPE	TELEFON	HANDY
UNI	RAKETE	KOFFER	ZELT

DUAL CODING THEORY

WORT + BILD

Apfel
Apple
Pomme



Apfelsorten

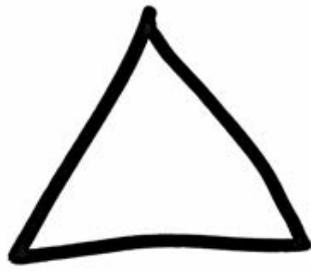
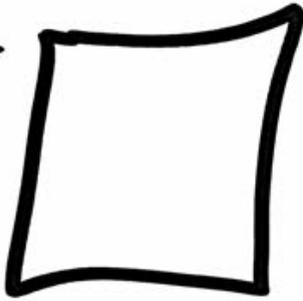
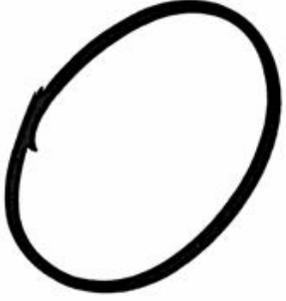
Cox
Braeburn

Abate
Birnenorte



WHO IS WHO

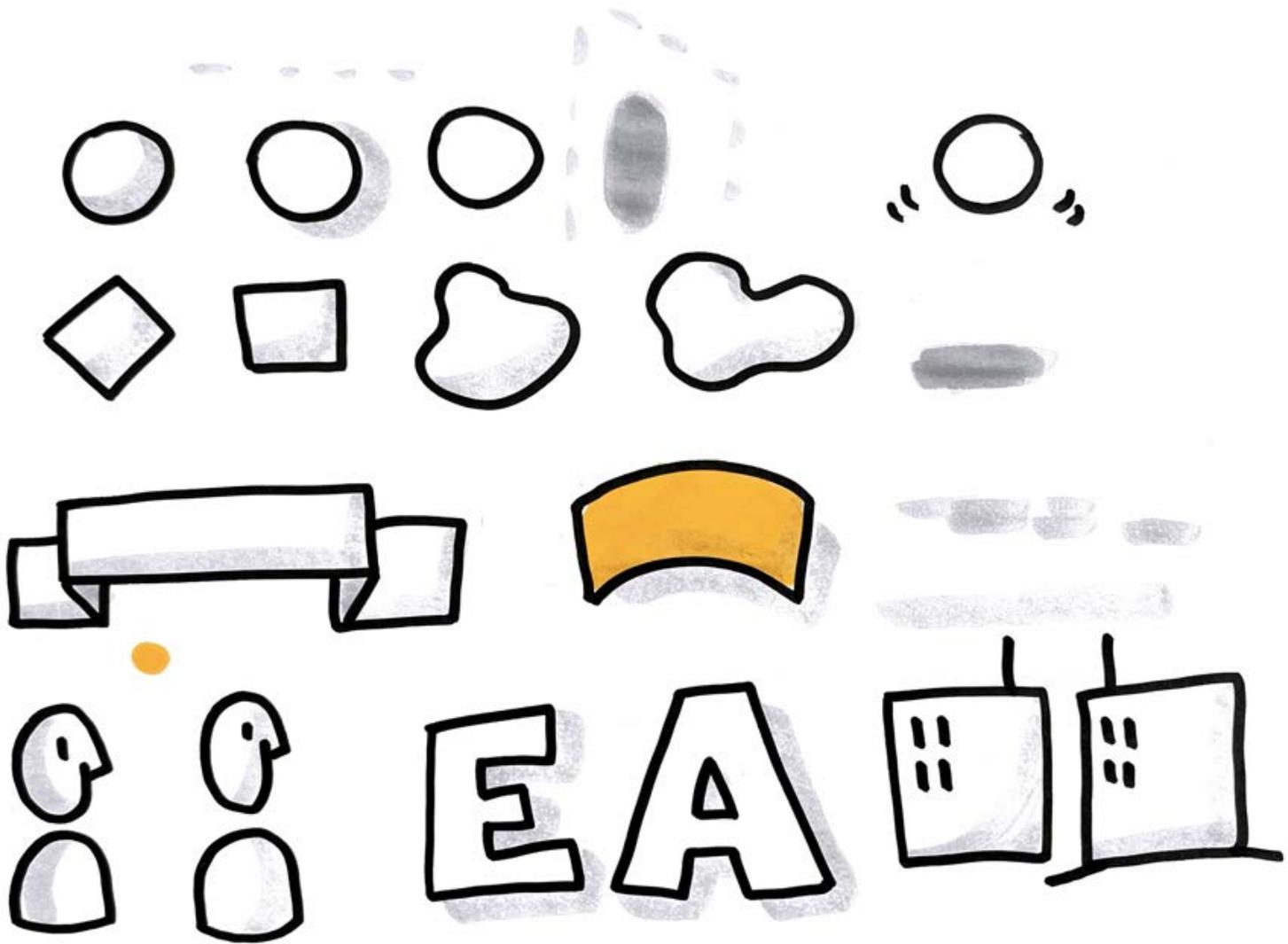
Pferd
Osterhase
Dinosaurier

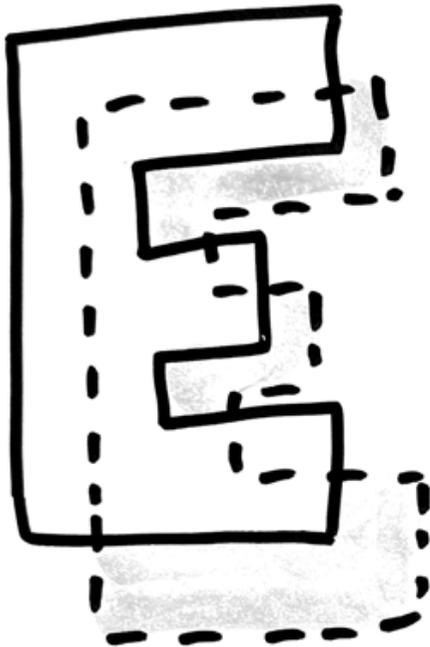


TIPPS & TRICKS

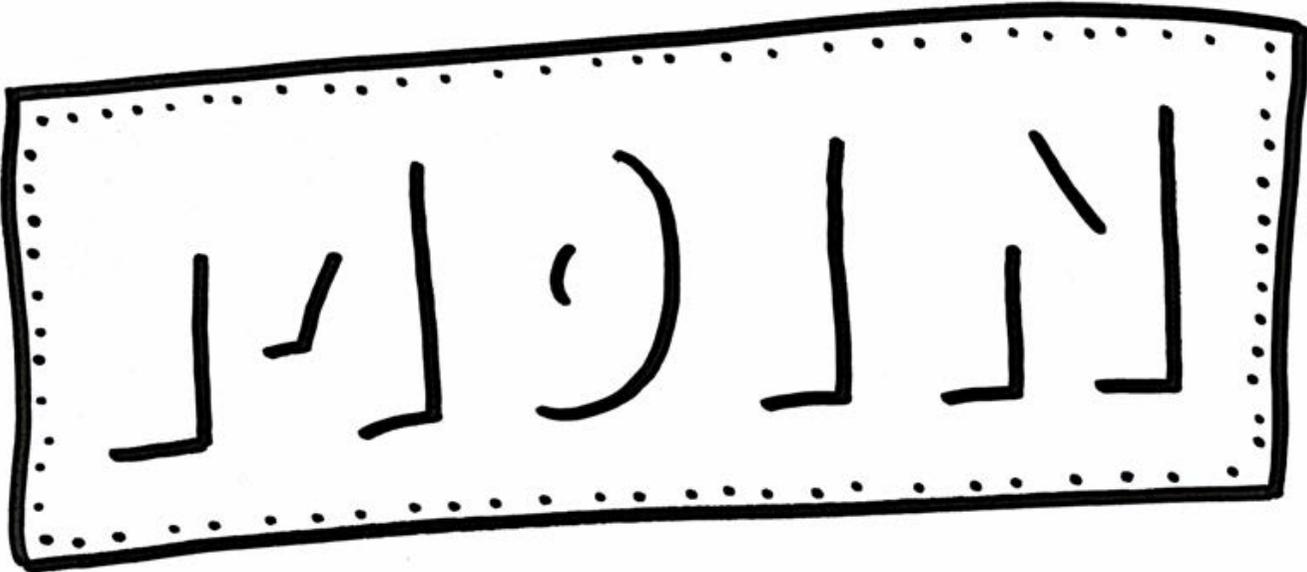
- bekannte / alte Symbole
 - vereinfachen (Perspektive)
 - Markantes finden
 - weniger ist mehr
 - Text nutzen bei Bedarf
 - 2D vor 3D (einfacher)
 - Schattieren
- DUAL CODING ↗

9. Schatten





SCHREIBEN MIT SCHATTEN



10. Menschen

Laufen



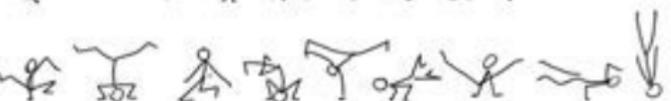
Springen



Abhängen



Breakdance



Ballett



Spielen



Abrocken



Arbeiten



Kämpfen



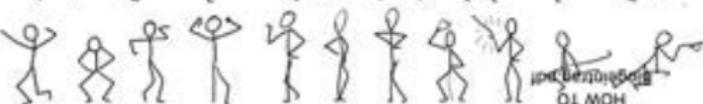
Randalieren



Gehen



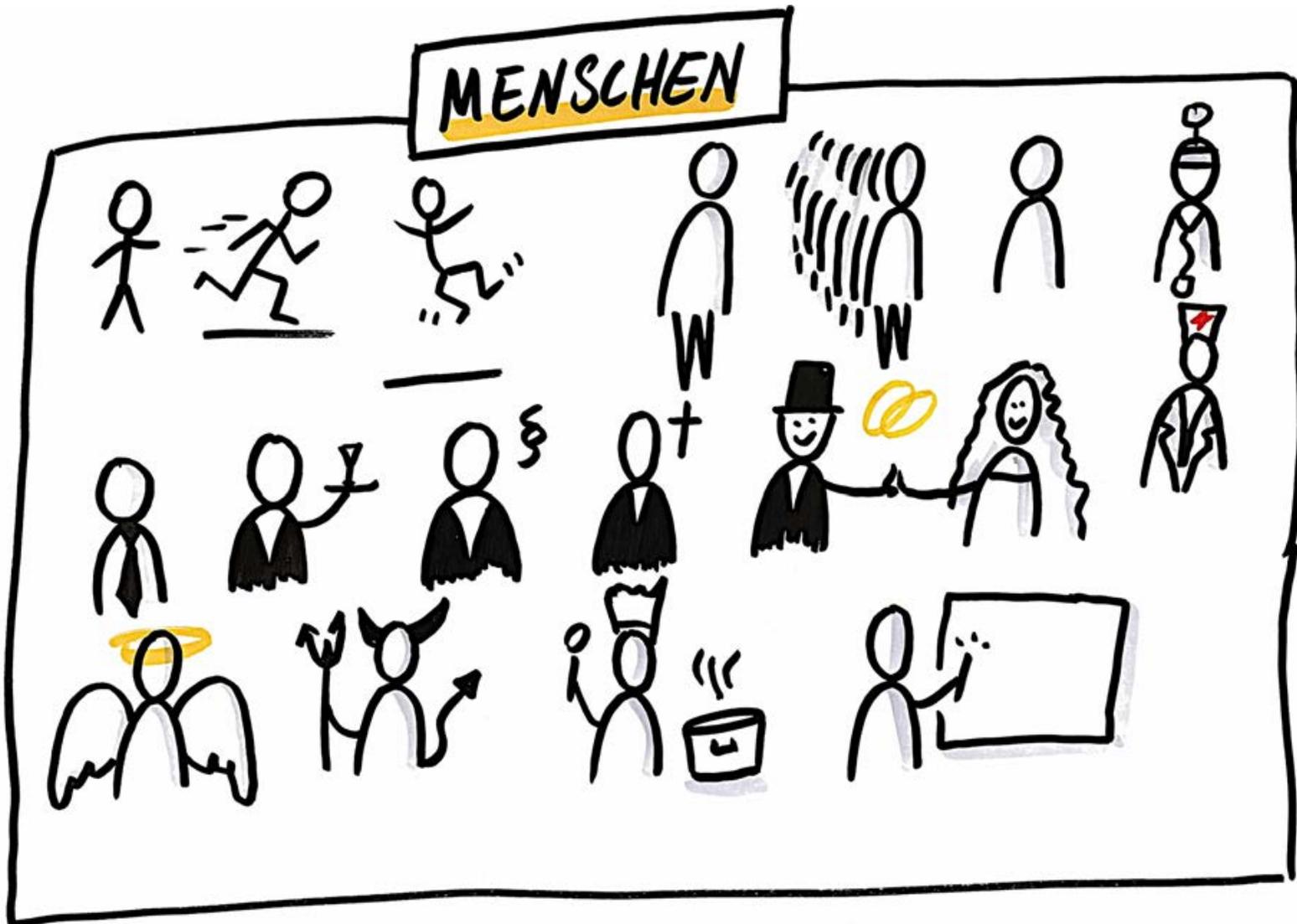
Sich zeigen



Yoga



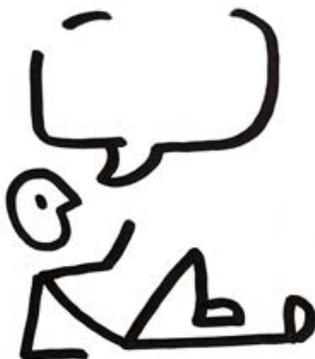
MENSCHEN



STERNENMÄNNCHEN



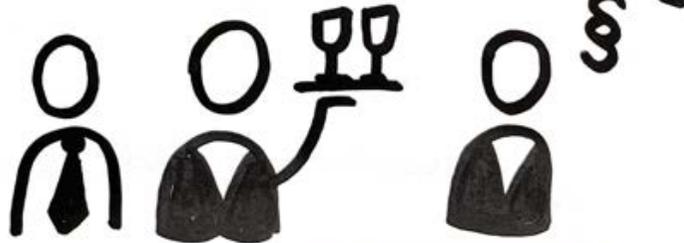
GESTEN



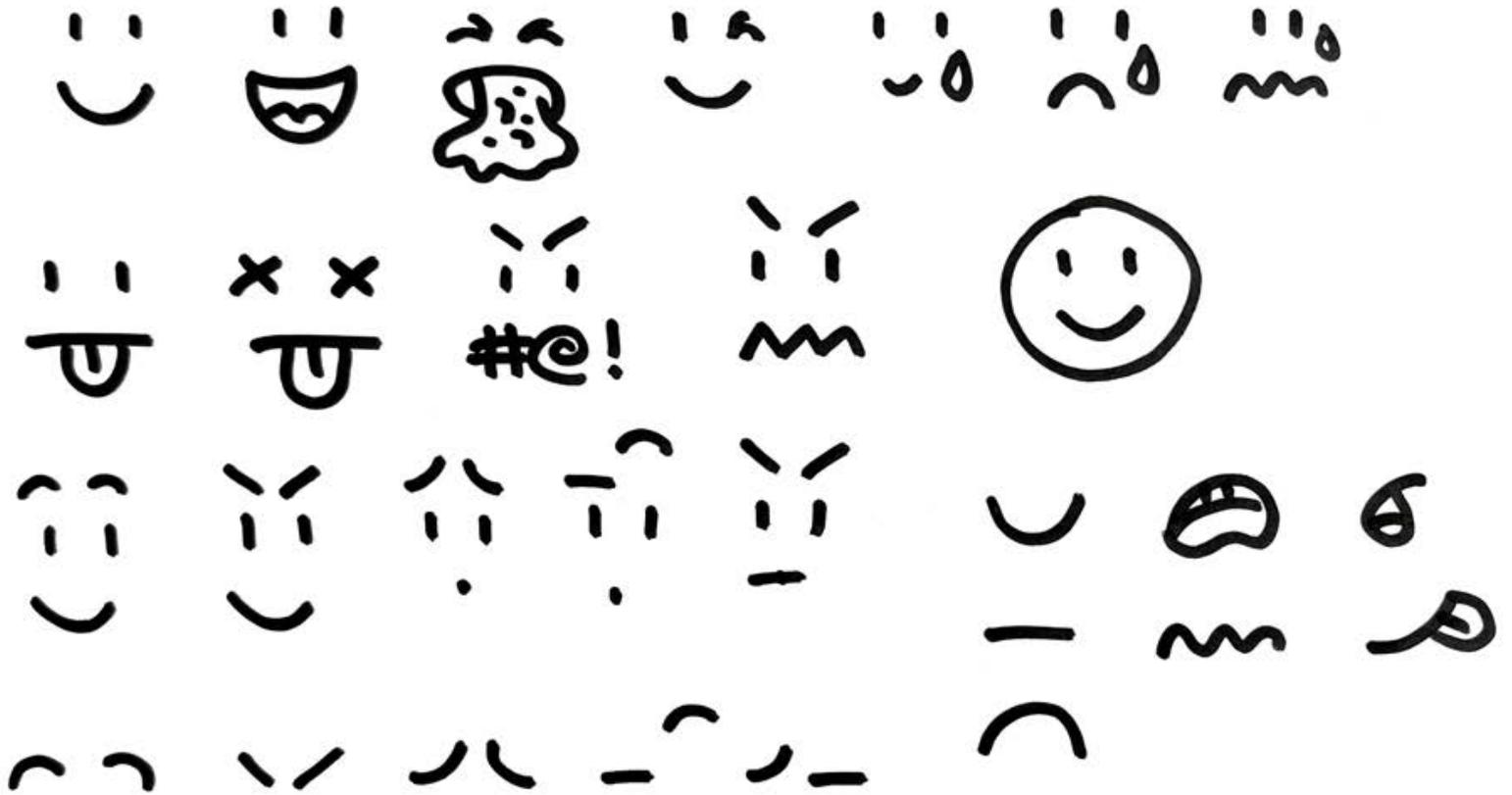
"UWO"



SCHLANGE
STEHEN...



11. Gesichter







12. Hausaufgabe

"How to make Toast"

Thomas

Katharina

Stefanie J.

Gerald

Martin

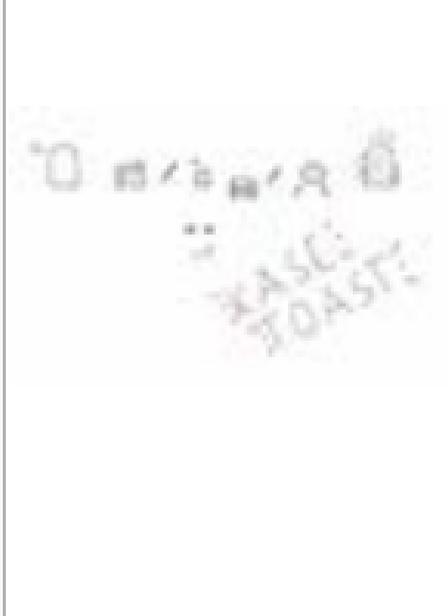
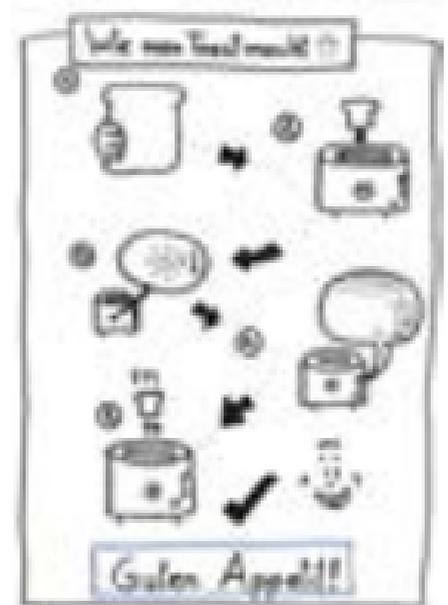
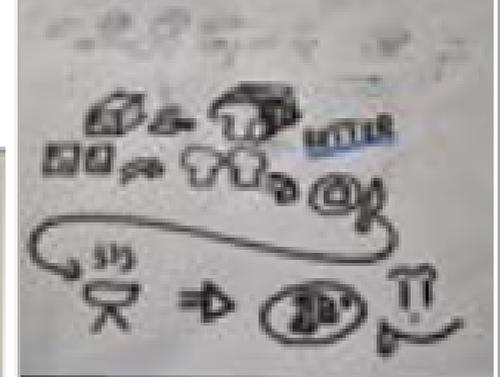
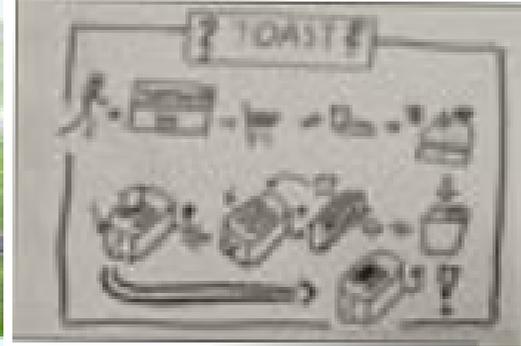
Robert

Stefanie P.

Sabine

Jasmin

Gabriele



FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Hat Spaß gemacht Dinge zu lernen
- Gehten gerad
- Suchte nach Referenz Bildern in Internet
- Suchten gerad

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Rahmen nutzen

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Klar im Fluss - eingetragt
- Auf was für Bildern gearbeitet
- Rahmen genutzt
- Icons eingetragt (Taste) = Symbol
- Ist Schritt eingetragt
- Gehten
- Gerne

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Wichtigkeit Icons / Werte eingetragt

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Rahmen genutzt
- Viele Icons
- Auf 1.1 gearbeitet
- Icons eingetragt (Taste) = Symbol
- Ist Schritt eingetragt
- Gehten

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Schritt in und oder Rahmen (je nach nachfragen)

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Bild gemacht, nicht eingetragt
- Rahmen genutzt
- Rahmen und Icons sehr gut eingetragt
- Rahmen genutzt
- Gehten

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Gehten und nicht in getragten Icon

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Rahmen und Content für Übersicht
- Klar eingetragt
- Suchten gerad

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Bild werden nicht eingetragt

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Klare Icons
- Icons gerad
- Gehten für Funktionen

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Rahmen benutzen
- Icons auf anderen Blatt machen

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Rahmen und Content für Übersicht
- Klare Icons
- Icons sehr gut eingetragt
- Suchten gerad

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Schritt in und oder Rahmen (je nach nachfragen)

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Rahmen und Content gerad
- Icons und Inhalt sehr gut eingetragt
- Suchten gerad

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Achtung, dass Content nicht zu klein werden

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Rahmen und Rahmen gerad
- Klare Icons
- Icons sehr gut eingetragt
- Suchten gerad

Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Schritt in und oder Rahmen (je nach nachfragen)

FEEDBACK

Was hat euch gut gefallen?

- Rahmen und Rahmen gerad
- Klare Icons
- Icons sehr gut eingetragt
- Suchten gerad

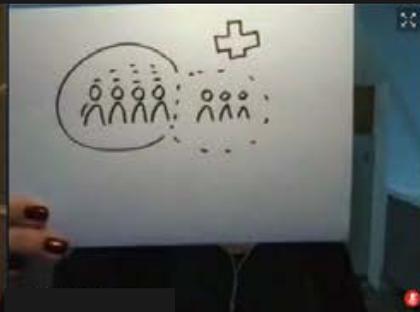
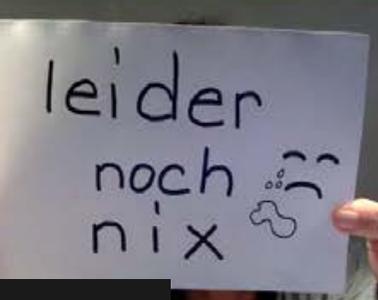
Was gibt es noch für Ideen / Tipps?

- Schritt in und oder Rahmen (je nach nachfragen)

13. Graphic Jam

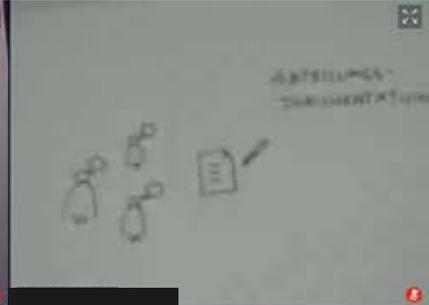
Graphic Jam - Mitgliedergewinnung

Graphic Jam



Graphic Jam - Abteilungsdokumentation

Graphic Jam

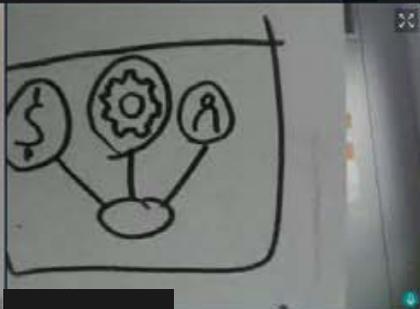
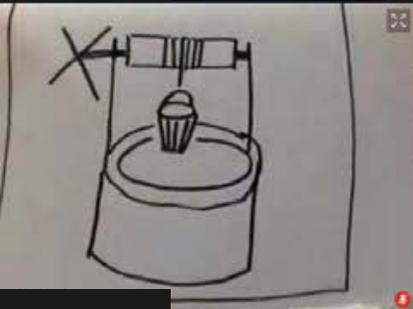
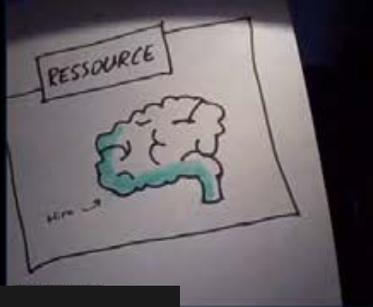


leider noch nix ☹️



Graphic Jam - Ressource

Graphic
Jam

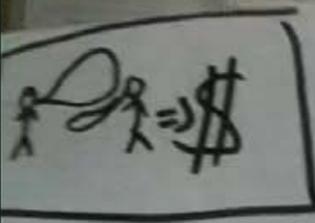


Graphic Jam - Verhandeln

Graphic Jam

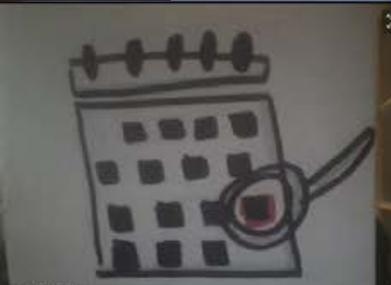
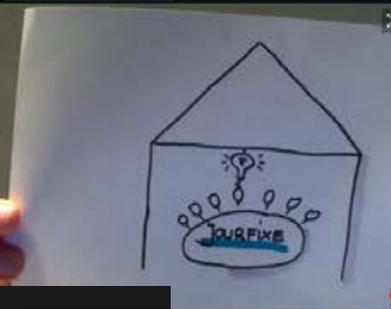
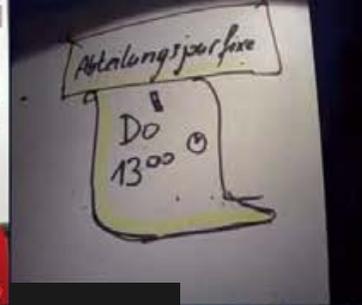


VERHANDELN



Graphic Jam - Abteilungs-Jour-Fixe

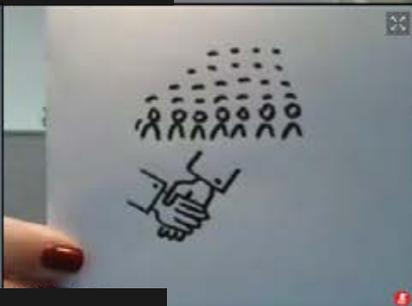
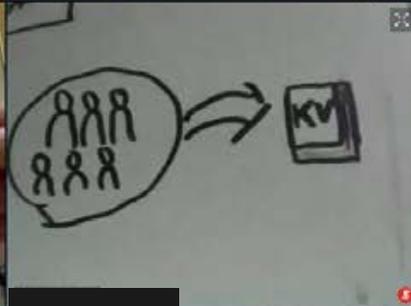
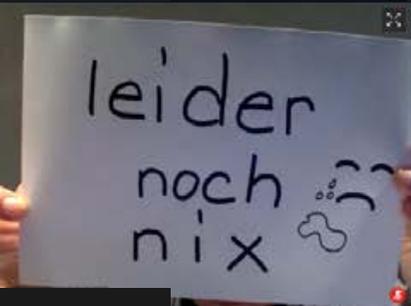
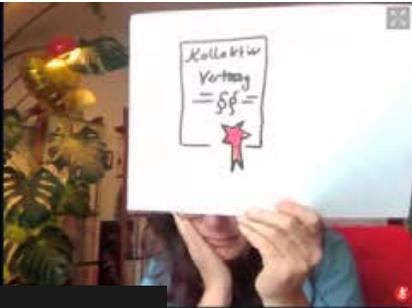
Graphic
Jam



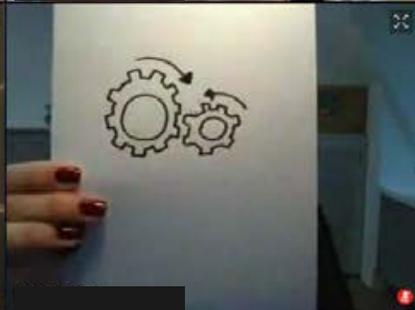
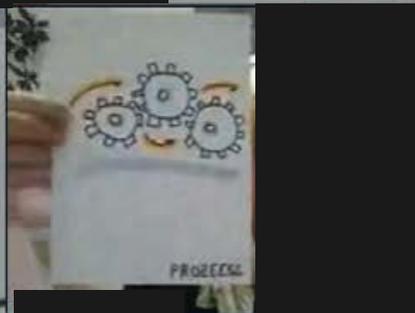
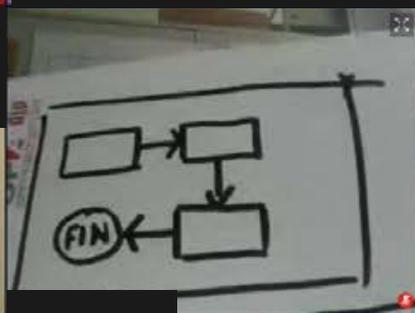
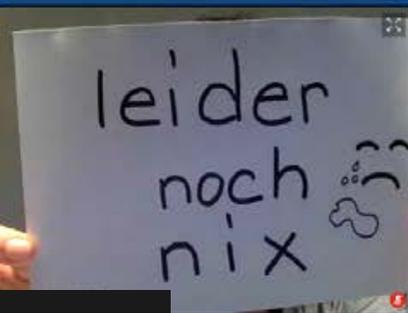
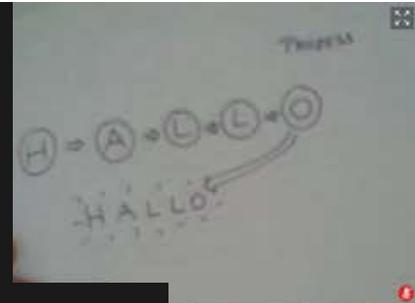
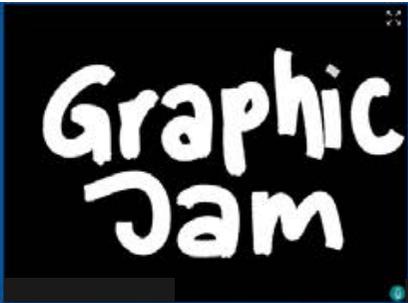
A hand-drawn sketch of a calendar grid. The days of the week are labeled at the top: Mo, Di, Mi, Do, Fr, Sa, So. The grid contains 'X' marks in several cells, indicating specific dates.

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
1			X				
2			X				
3			X				
4			X				
5			X				
6			X				
7			X				

Graphic Jam - Kollektivvertrag



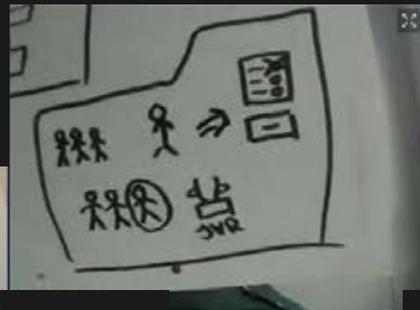
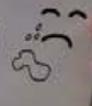
Graphic Jam - Prozess



Graphic Jam - JVR Jugend-Vertrauens-Rat

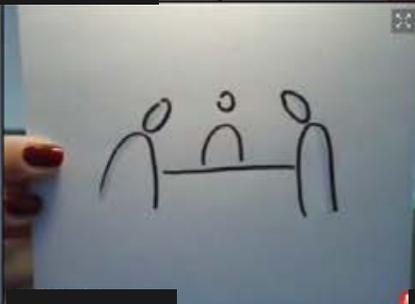
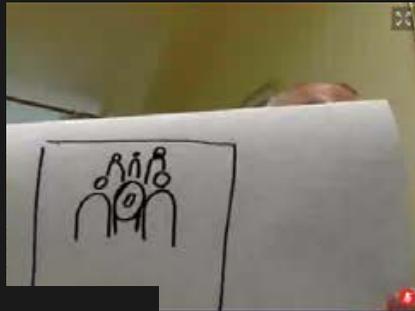
Graphic
Jam

leider
noch
nix

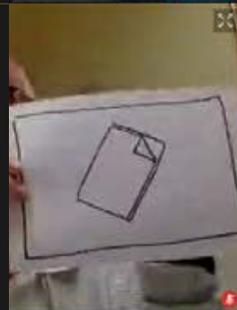
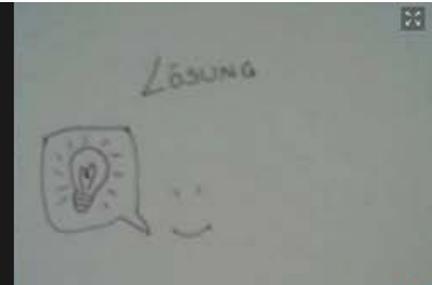


Graphic Jam - Kleingruppenarbeit

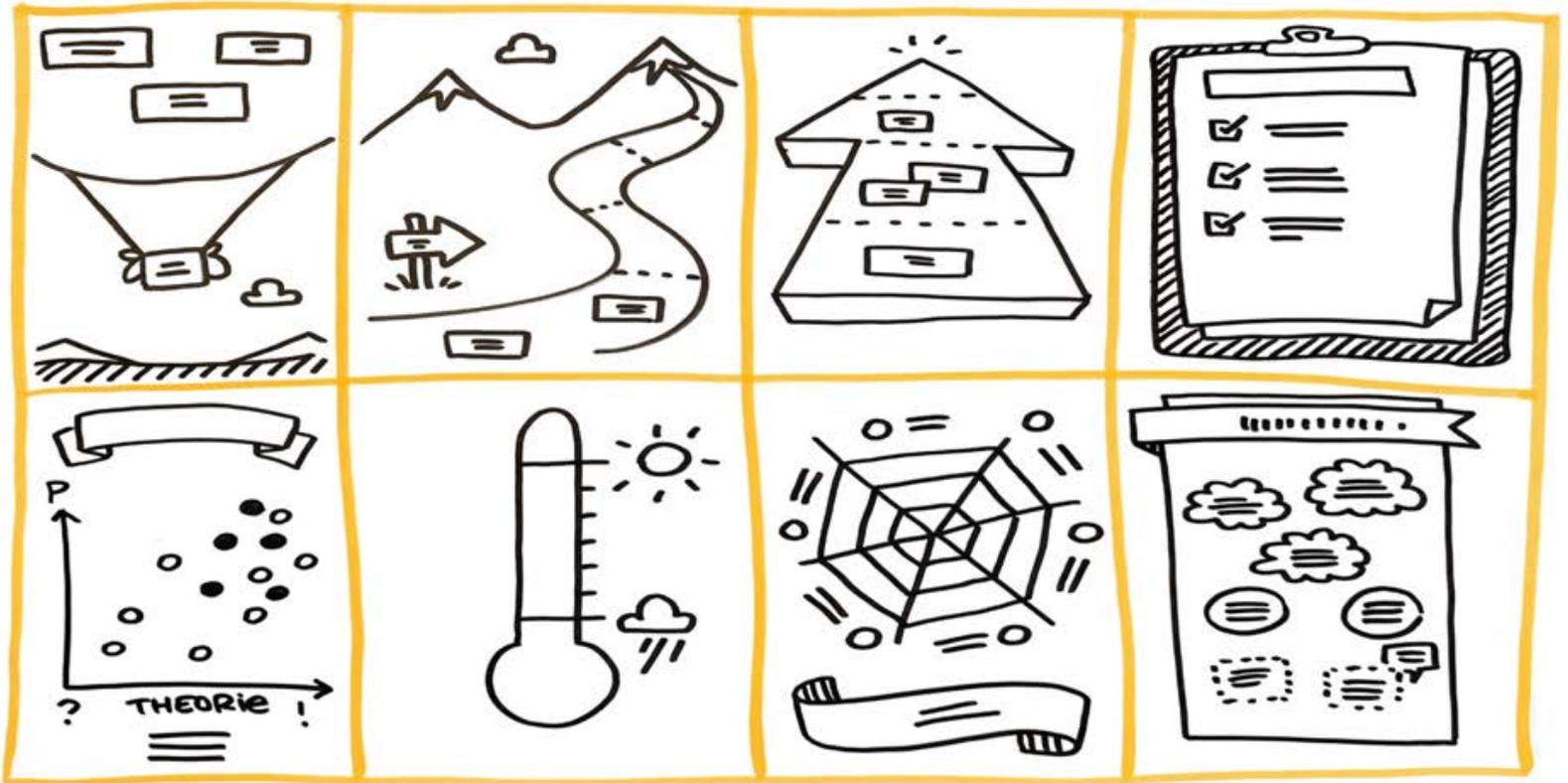
Graphic
Jam



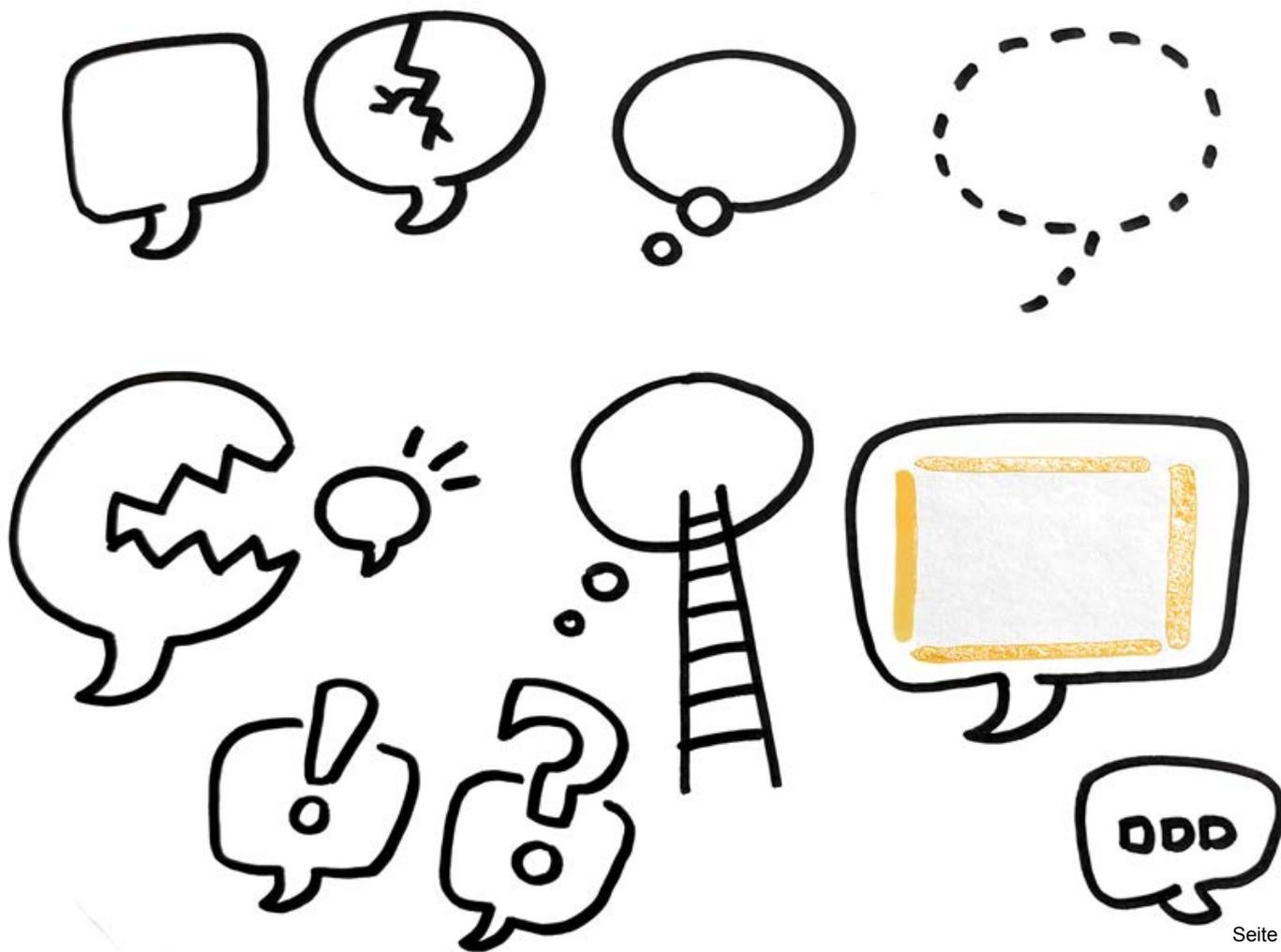
Graphic Jam - Lösung

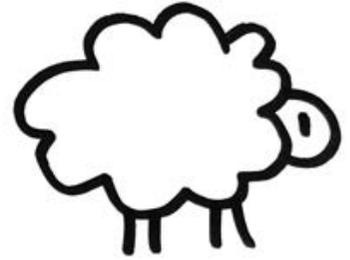
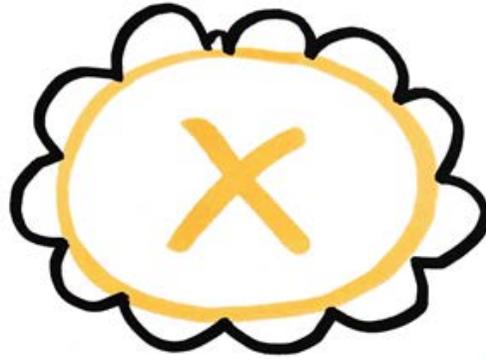


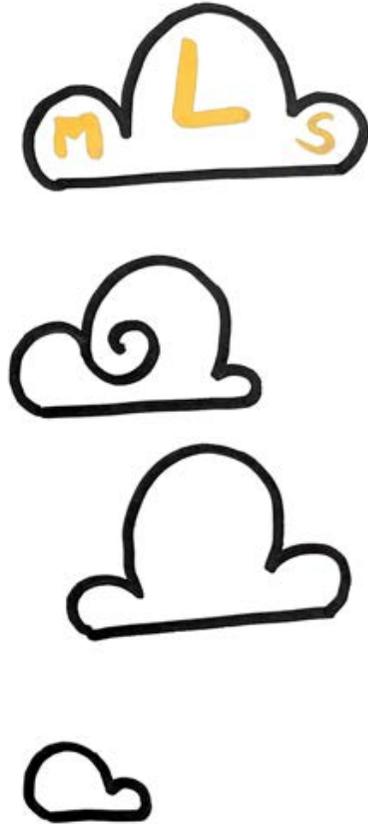
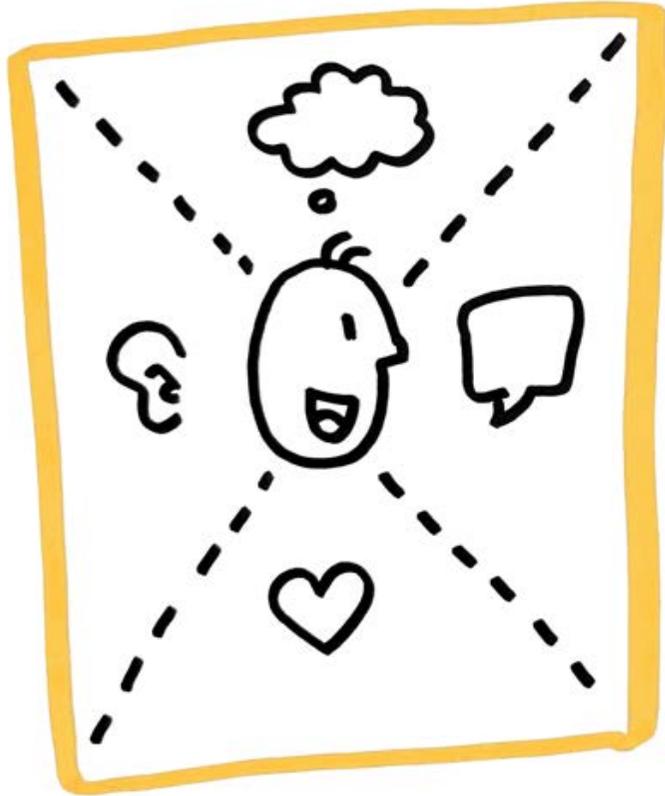
14. Templates









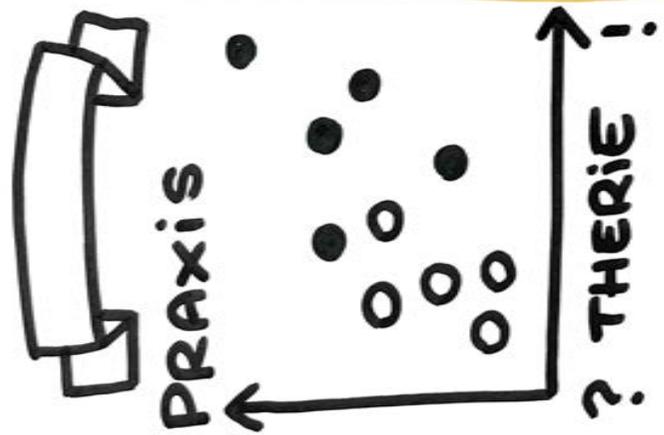
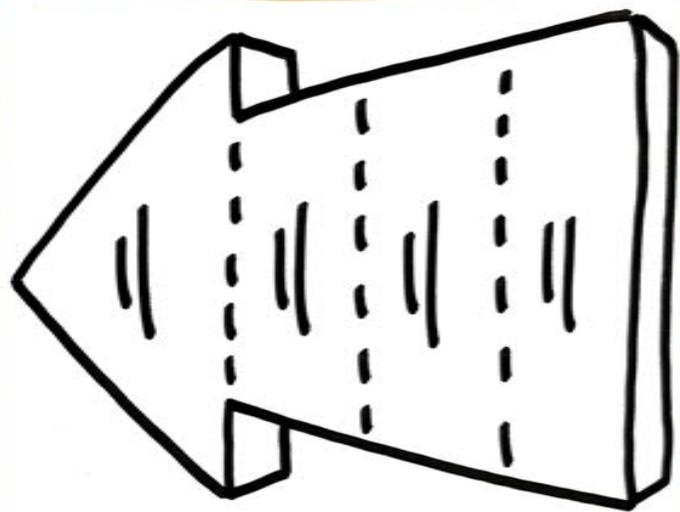
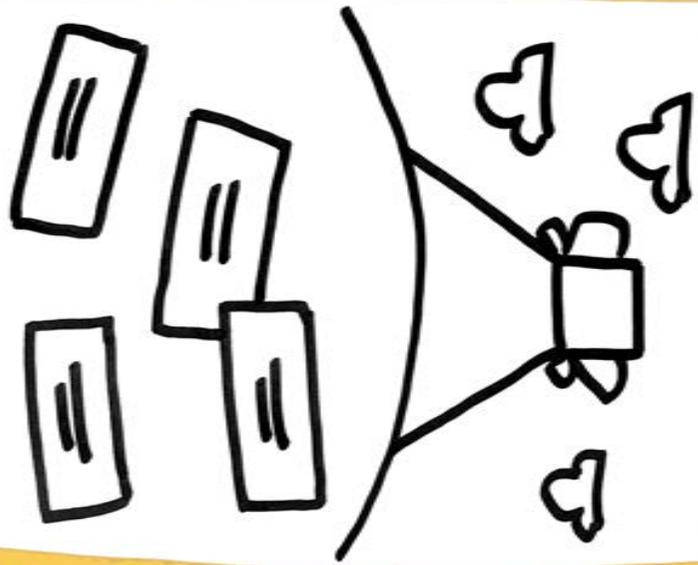




SENKRECHT
„SABBER“



„MAMPF“
Smiley



15. Literatur

LITERATUR // FLIPCHARTGESTALTUNG



100 Tipps & Tricks für Pinnwand und Flipchart

von Bernd Weidenmann

Mit den 100 Tipps und Tricks in diesem Buch erwachen Flipcharts und Pinnwände zu neuem Leben. Bernd Weidenmann ist sehr zu empfehlen.



Sichtbar: Die besten Visualisierungs-Tipps

von Axel Rachow

Inhalte in Form bringen, sie aussagekräftig, lebendig und doch auf das Wesentliche reduziert darstellen - Ein wirklich empfehlenswertes Buch.



Visualisieren leicht gemacht

von Brigitte Seibold

Das Buch zeigt Schritt für Schritt, wie jeder mit einfachen Methoden und ein paar Kniffen schnell und sicher ausdrucksvolle Skizzen produzieren kann.



Visual Tools - visualisieren leicht gemacht

von Markus Wortmann

Zeichen, Symbole und einfache Bilder für Beratung, Training und Coaching. Die einfachen VISUALTools machen jeden Marker zum Zauberstab.



FlipchartArt: Ideen für Trainer, Berater und Moderation

von Elke Meyer

Nette Ideen für die Flipchartgestaltung - oft aber sehr malerisch und verspielt. Trotzdem eine gute Ideenquelle für die Praxis.



Flipcharts for Business

von Alfons Stadlbauer (Broschiert)

Plakative Textgestaltung, die richtige Farbgestaltung, ein visuelles Wörterbuch, Pfeilbilder und die visuelle Körpersprache von Figuren. Verspielte Anmutung.

LITERATUR // STRICHMÄNNCHEN



Lebendige Strichmännchen Zeichnen

von Andreas Tschudin

Grundlagen und die zeichnerische Trickkiste. Eben noch ein geradliniger Strich, werden plötzlich rennende und springende Figuren daraus.



Strichmännchen

von Jürgen Sand

Idee über den ersten Strich bis zur Komposition mit verschiedenen Kopf- und Körperformen, Haltungen und Bewegungen der Strichmännchen.



Comicfiguren zeichnen: Step by Step

von Kim Schmidt

Eigene Comic-Helden zeichnen! Die wichtigsten Grundregeln, Tipps und Tricks, die man beim Zeichnen von Figuren beachten sollte.



Comiczeichnenkurs Workbook: Das Übungsbuch

von Kim Schmidt

Comiczeichnen macht Laune! Die wichtigsten Techniken des Comiczeichnens werden schrittweise und leicht verständlich nähergebracht.



Wenn die Linie laufen lernt

von Petra Kaster

Ein Comiczeichenbuch für Einsteiger und Dranbleiber. Zeigt, wie Augen, Nase, Mund und Körperhaltung den Wesen einen Charakter geben.

LITERATUR // SYMBOLSAMMLUNGEN



Bikablo

von Martin Haussmann

Bikablo zeigt wie leicht es sein kann aussagekräftige Symbole zu Papier zu bringen. Eines der besten Bücher zu dem Thema.



Bikablo 2.0 - Neue Bilder

von Martin Haussmann

Neue Insider-Tipps für professionelle Visualisierungen, ein Best-of-Kapitel der beliebtesten Figuren, Grafiken und Symbole sowie komplette Plakat-Layouts.



Bikablo emotions

von Martin Haussmann

Figuren und Emotionen abbilden - unabhängig von Tätigkeitsbereichen oder Branchen und somit universell einsetzbar.



Signs Symbols & Pictograms

von zeix

Gute Sammlung von Symbolen und Piktogrammen, wie wir sie aus dem Alltag (Reisen, Verkehrsschilder, Computericons,...) kennen.



Visualisieren leicht gemacht

von Petra Nitschke

Leicht nachzuzeichnende Figuren und Symbole für die Flipchartgestaltung. Das Preis-Leistungsverhältnis, ist allerdings nicht so gut wie bei den Bikablos.



ICOON communicator - Bildwörterbuch

von Gosia Warrink

Viele Icons zum Thema Reisen, Transportmittel, Nahrungsmittel, und Alltagsgegenstände. Kleines praktisches Format und günstiger Preis.



Langenscheidt OhneWörterBuch

von Redaktion Langenscheidt

Viele Icons zum Thema Reisen, Transportmittel, Nahrungsmittel, und Alltagsgegenstände. Kleines praktisches Format und günstiger Preis.

LITERATUR // TEXTGESTALTUNG



Creative Lettering: Techniques & Tips from Top Artists
von Jenny Doh



Draw Your Own Fonts: 30 Alphabets to Scribble,
Sketch and Make Your Own
von Tony Seddon



Modern Calligraphy and Hand Lettering: A Mark-
Making Workbook for Crafters, Cardmakers, and
Journal Artists
von Lisa Engelbrecht

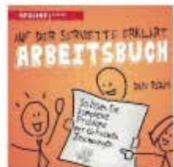


100 kalligraphische Alphabete
von David Harris

LITERATUR // VISUALISIERUNG



Auf der Serviette erklärt: Mit ein paar Strichen schnell überzeugen statt lange präsentieren
von Dan Roam



Auf der Serviette erklärt – Arbeitsbuch
von Dan Roam



Bla Bla Bla: Spannende Geschichten mit Illustrationen erzählen
von Dan Roam



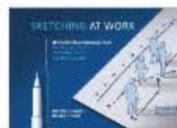
UZMO - Denken mit dem Stift: Visuell präsentieren, dokumentieren und erkunden
von Martin Haussmann
Anschaulich wird gezeigt, wie / in welchen Bereichen sich visuelle Sprache in der Praxis anwenden lässt.



Das Sketchnote Handbuch: Der illustrierte Leitfaden zum Erstellen visueller Notizen
von Mike Rohde



Visuelle Meetings: Meetings und Teamarbeit durch Zeichnungen, Collagen und Ideen-Mapping produktiver gestalten
von David Sibbet



Sketching at work: 35 starke Visualisierungs-Tools für Manager, Berater, Verkäufer, Trainer und Moderatoren
von Martin J. Epler

16. Feedback

