



# 13 Sätze, die aus deiner Geschichte echtes Storytelling machen

(Auszüge)

Quelle: <https://www.wasjournalistenwollen.de/blog/storytelling>

## 1. „Er trat ein, ohne zu klopfen.“

Oder auch: Spar dir die Einleitung. ...

## 2. „Zuerst waren es nur ein paar schlechte Noten – dann aber wurde ich von der Lehrerin meiner Tochter in die Schule bestellt.“

Wer eine Geschichte erzählt, braucht Handlung. Deshalb sind Wörter wie „zuerst“ und „dann“ notwendig. ...

## 3. „Plötzlich hörte ich ein Geräusch“

„Plötzlich“ ist das Geschichtenerzähler-Signalwort schlechthin....

## 4. „’Du musst in deinem Leben etwas ändern’, sagte er.“

Gesprochene Worte machen deine Geschichte aktiver, geben ihr Handlung....

## 5. „Wütend schmiss ich die Tür hinter ihm zu.“

Eine gute Geschichte braucht Gefühle. Was machen die Geschehnisse mit dem Helden? Was lösen die Probleme, Konflikte, Widerstände in ihm aus? Du solltest also Emotionen beschreiben – am besten, ohne sie plump zu nennen....

## 6. „Die Spinne hatte acht lange, haarige Beine.“

Wenn du dich nun auf Details besinnst, dann lohnt es sich, gut auszuwählen: Was stach damals besonders hervor? Was erzeugte Emotionen in dir? Was könnte also auch beim Leser etwas auslösen – etwa Mitleid, Freude oder eben Ekel?...

## **7. „Ich ging vier Tage nicht aus dem Haus und hockte verheult im Schlafanzug vor dem Fernseher.“**

Die Kunst ist es nun, einige Abschnitte der Geschichte als zusammenfassende Handlung zu schildern, um so mehr Tempo hineinzubringen...

## **8. „Niemand hätte ich gedacht, dass ich mal Boden schrubben würde.“**

Gegensätze sind ein Klassiker: vom hässlichen Entlein zum schönen Schwan, von der Prostituierten zur Pretty Woman – oder ...

## **9. „Aber dann kam alles anders.“**

„Aber“ ist ein Königswort im Storytelling. Es drückt Gegensatz aus, Veränderung, Umsturz, Widerspruch. Und somit Spannung...

## **10. „War alles umsonst gewesen?“**

Auch mit Fragen lässt sich Spannung erzeugen.....

## **11. „In letzter Sekunde erreichte ich den Zug.“**

Die meisten guten Geschichten leben von einem Auftürmen an Problemen, die immer größer werden. Wird der Held es dennoch schaffen?...

## **12. „In dem Moment wusste ich: Ich wollte nie wieder durch diese Tür kommen, an diesem Schreibtisch sitzen.“**

Erkenntnis ist auch eine Form von Wandlung – und funktioniert im Storytelling immer....

## **13. „Seither habe ich keinen Tropfen Alkohol mehr getrunken.“**

Schlussfolgern, den Bogen schließen – das braucht jede Geschichte....

**Unsere Bitte an Euch:** Sucht aus diesen 13 die Tipps aus (nicht mehr als maximal 3), die Euch neu & nützlich erscheinen! Kennzeichnet sie bitte!